



M. Ministro dell'Istruzione e del Merito

nembro
ipseore
.sonzogni



I.P.S.S.A.R. "ALFREDO SONZOGNI"
NEMBRO (BG)
Prot. 0005822 del 15/05/2026
IV (Uscita)

Esame di Maturità

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5^A

INDIRIZZO: ENOGASTRONOMIA e OSPITALITÀ ALBERGHIERA
Percorso Enogastronomia

Anno scolastico: 2025/26

SOMMARIO

1. L'INDIRIZZO ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA NELL'ORDINAMENTO DELL'ISTRUZIONE PROFESSIONALE

2. DECLINAZIONE DELL'INDIRIZZO ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA E PROFILO DELLA CLASSE

2.1 Declinazione dell'indirizzo e quadro orario della classe

2.2 Composizione del Consiglio di Classe e continuità didattica

2.3 Presentazione della classe

2.3.1 Storia del triennio conclusivo del corso di studi

2.3.2 Frequenza

2.3.3 Aspetti comportamentali e relazionali

2.3.4 Eventuali situazioni di criticità e interventi del c.d.c.

2.3.5 Bilancio relativo alle UDA svolte

2.3.6 Raggiungimento delle competenze previste dal profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

3. BILANCIO RELATIVO ALLA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE

3.1 UDA interdisciplinari svolti

3.2 Attività di ampliamento dell'offerta formativa

3.3 Educazione Civica

3.3.1 UDA di Educazione Civica

3.4 Formazione Scuola-Lavoro

3.5 Moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti

4. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

4.1 Prima Prova d'Esame

4.2 Seconda Prova d'Esame

4.3 Colloquio d'Esame

5. ALLEGATI e DOCUMENTI INTEGRATIVI

- Relazioni disciplinari
- Griglie di valutazione prima prova scritta
- Griglie di valutazione seconda prova scritta
- Griglie di valutazione colloquio orale

1. L'INDIRIZZO ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA NELL'ORDINAMENTO DELL'ISTRUZIONE PROFESSIONALE

L'Istituto Professionale Statale a indirizzo "Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera" è un istituto formativo che si focalizza sulla preparazione di giovani studenti per intraprendere una carriera nel settore della ristorazione e dell'accoglienza turistica. Grazie ad un'integrazione tra istruzione generale e cultura professionale, gli studenti sono in grado di acquisire una solida base di conoscenze e competenze necessarie per ricoprire ruoli tecnici e operativi in vari ambiti ricettivi e ristorativi.

Il percorso formativo dura cinque anni. Il primo biennio, oltre ad assolvere l'obbligo scolastico, affronta lo studio di aspetti generali propri dell'area comune di tutti gli istituti superiori attraverso lo sviluppo degli assi culturali: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale. I primi due anni, inoltre, introducono l'allievo alle discipline caratterizzanti le diverse declinazioni del settore alberghiero. Il successivo triennio, invece, ha un'identità culturale, metodologica e professionale, che si riassume nel Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECuP) riportato nell'Allegato A del d.lgs. 61/201711. Tale profilo garantisce a ogni studente la crescita educativa, culturale e professionale, lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio e l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

L'Istituto promuove un approccio "per competenze" adottato trasversalmente nelle operazioni di organizzazione della didattica, di personalizzazione e di valutazione degli apprendimenti; la progettazione interdisciplinare del curriculum e dei percorsi formativi assume un ruolo centrale e gli assi culturali – e non i singoli insegnamenti – costituiscono, quindi, il riferimento per la definizione dei risultati (e dei contenuti) dell'apprendimento, che competono al Consiglio di classe. I percorsi sono modulati in Unità di apprendimento (UdA) per consentire una gestione flessibile e personalizzabile degli stessi. L'UdA, in particolare, è così definita: *"insieme autonomamente significativo di competenze, abilità e conoscenze in cui è organizzato il percorso formativo dello studente; costituisce il necessario riferimento per la valutazione, la certificazione e il riconoscimento dei crediti; parte da obiettivi formativi significativi e sviluppa appositi percorsi di metodo e di contenuto tramite i quali si valuta il livello delle conoscenze e delle abilità acquisite e la misura in cui lo studente ha maturato le competenze attese"*.

L'Istituto è infine impegnato a fornire un'educazione personalizzata e mirata agli studenti attraverso il Progetto Formativo Individualizzato (P.F.I.), un documento che ogni Consiglio di classe redige il primo anno di frequenza del percorso di istruzione professionale di ciascun alunno e aggiorna alla fine di ogni anno. Questo strumento è fondamentale per identificare i bisogni formativi di ogni studente, definire gli obiettivi individuali da perseguire durante il suo percorso di studi, raccogliere gli elementi valutativi e riconoscere i crediti acquisiti. Grazie a questo approccio, l'Istituto assicura che ogni studente abbia la possibilità di sviluppare le proprie competenze e raggiungere i propri obiettivi di apprendimento in modo efficace e professionalizzante.

2. DECLINAZIONE DELL'INDIRIZZO ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA E PROFILO DELLA CLASSE

2.1 Declinazione dell'indirizzo e quadro orario della classe

Il nuovo ordinamento dell'istruzione professionale comprende tra gli undici indirizzi di studio elencati dall'articolo 3, comma 1, del d.lgs. 61/2017, quello dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera. L'indirizzo è caratterizzato da più profili di uscita da intendere come standard formativi riferiti a un insieme compiuto e riconoscibile di competenze, descritte secondo una prospettiva di validità e spendibilità nei molteplici contesti lavorativi dell'area e del settore economico-professionale di riferimento. Viene quindi meno la struttura del precedente ordinamento in indirizzi, articolazioni ed opzioni e si configura un profilo unitario all'interno del quale la scuola ha declinato e personalizzato quadri orari differenti in relazione alle vocazioni del territorio.

L'unitarietà del profilo assicura così la possibilità di corrispondere più efficacemente alle trasformazioni in atto nel sistema economico che potranno, all'interno di un quadro non rigidamente definito e quindi flessibile, trovare spazio per un'ideale rimodulazione e per la conseguente riconoscibilità delle necessarie competenze.

La declinazione dell'indirizzo e dei suoi profili unitari in percorsi formativi coerenti con le richieste del territorio e con le priorità indicate dalla Regione Lombardia nella propria programmazione si riferiscono ai settori economico-professionali indicati nel decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, di concerto con il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca, del 30 giugno 2015, pubblicato nella Gazzetta ufficiale del 20 luglio 2015, n. 166: SERVIZI TURISTICI e PRODUZIONI ALIMENTARI:

I - ATTIVITA' DEI SERVIZI DI ALLOGGIO E DI RISTORAZIONE I - 55 ALLOGGIO I - 56 ATTIVITÀ DEI SERVIZI DI RISTORAZIONE C - ATTIVITÀ MANIFATTURIERE C - 10 INDUSTRIE ALIMENTARI N - NOLEGGIO, AGENZIE DI VIAGGIO, SERVIZI DI SUPPORTO ALLE IMPRESE N - 79 ATTIVITÀ DEI SERVIZI DELLE AGENZIE DI VIAGGIO, DEI TOUR OPERATOR E SERVIZI DI PRENOTAZIONE E ATTIVITÀ CONNESSE CORRELAZIONE AI SETTORI ECONOMICO-PROFESSIONALI
--

La Scuola ha dunque progettato un quadro orario nelle classi del triennio con l'alternatività dei Laboratori di enogastronomia cucina, enogastronomia bar-sala e vendita, enogastronomia pasticceria e laboratorio di accoglienza turistica, che rispettano la declinazione nei settori di cucina, sala e vendita, pasticceria e accoglienza turistica.

La classe segue il percorso formativo di **Enogastronomia**, che privilegia determinate competenze comuni legate all'utilizzo di:

- tecniche di lavorazione nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici;
- tecniche di comunicazione anche in lingua straniera;
- strategie per valorizzazione, promozione, vendita e produzione di prodotti tipici locali, nazionali ed internazionali;
- normative nazionali ed internazionali su sicurezza, trasparenza e tracciabilità;

- tecniche di conservazione, trasformazione e presentazione dei prodotti enogastronomici.

Nello specifico il percorso si professionalizza attraverso il laboratorio in progress dal 1° al 5° anno, conseguendo autonomia per:

- la preparazione di piatti caldi e freddi;
- l'organizzazione della produzione in termini di tempi di esecuzione del lavoro e efficienza nell'impiego delle risorse;
- calcolo dei costi dei prezzi dei singoli piatti ed elaborazione di menù;
- valorizzazione e promozione della tipicità del territorio;
- strategie per il controllo degli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico anche predisponendo menù coerenti con esigenze e necessità dietologiche del cliente.

Si riporta di seguito il quadro orario settimanale della classe.

QUADRO ORARIO "ENOGASTRONOMIA"			
Materia	3[^]	4[^]	5[^]
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Storia, cittadinanza e costituzione	2	2	2
Lingua inglese	2	2	2
Matematica	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione o Alternativa	1	1	1
totale ore settimanali dell'area comune	14	14	14
Scienza e cultura dell'alimentazione	5	4	4
Seconda lingua straniera	3	3	3
Lab. di servizi enogastronomici - settore cucina	6	5	5
Lab. di servizi enogastronomici - settore sala e vendita	/	2	2
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	4	4	4
totale ore settimanali dell'area di indirizzo	18	18	18
TOTALE ORE SETTIMANALI	32	32	32

2.2 Composizione del Consiglio di Classe e continuità didattica

Il Consiglio di classe è composto dai seguenti docenti (con indicazione relativa alla continuità didattica):

DOCENTE	DISCIPLINA	3 [^]	4 [^]	5 [^]
BERTOCCHI SHEILA	MATEMATICA		x	X
CANFARELLI LAURA	SPAGNOLO			X
CORONITI ALFONSO	INGLESE			X
CURNIS MONICA	INGLESE	x	x	
GOMEZ FERNANDEZ ALMA MARIA JOSE'	SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE	x	x	X
LAUDI FRANCESCO	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE CUCINA	x	x	X
MACALLI MICHELA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE			X
NARDIN MICHELA	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI - SETTORE SALA E VENDITA		x	X
PANDOLFO DANTE	irc			X
SAVOLDI SILVIA	SECONDA LINGUA STRANIERA - FRANCESE	x	x	X
SPINELLI MANUELA	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA	x	x	x
TINELLI PAMELA	STORIA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	x	x	X

Il Consiglio di classe, durante l'anno scolastico 2025/26, è stato coordinato dal prof.: Bertocchi Sheila

2.3 Presentazione della classe

2.3.1 Storia del triennio conclusivo del corso di studi

All'inizio dell'anno la classe era composta da 28 studenti, di cui 6 non hanno mai frequentato, 1 si è ritirato e 2 hanno superato il monte ore di assenze.

Ora risultano frequentanti effettivi 19 alunni, di cui 8 femmine e 11 maschi.

Di questi 7 sono provenienti da altri istituti: ABF Celana, IFP Clusone, IFP Torre Boldone e IPSEOA S. Pellegrino Terme.

2.3.2 Frequenza

Le frequenti assenze e ritardi di diversi studenti, unite a partecipazione discontinua e a limitata capacità di concentrazione, hanno comportato rallentamenti nella

programmazione di alcune materie e una minore efficacia delle esperienze pratiche, fondamentali per il percorso formativo.

Due alunni hanno superato il monte ore di assenze.

2.3.3 Aspetti comportamentali e relazionali

Dal punto di vista relazionale, la classe si è presentata nel corso dell'anno piuttosto frammentata in diversi gruppi, caratterizzati da atteggiamenti e livelli di motivazione differenti. Tale situazione in alcune discipline ha limitato la costruzione di un clima di classe coeso e collaborativo, incidendo negativamente sulle dinamiche di apprendimento e sulla partecipazione condivisa alle attività.

L'inserimento, all'inizio dell'anno scolastico, di nuove studentesse provenienti da altri istituti ha migliorato il comportamento complessivo della classe. Questi inserimenti si sono rivelati positivi, portando nuovi stimoli e integrandosi nel gruppo preesistente, favorendo un'apertura relazionale costruttiva.

Tuttavia, permangono comportamenti differenti: a fronte di un gruppo che lavora con serietà e maturità professionale, alcuni studenti manifestano ancora atteggiamenti infantili e poco consoni al contesto di un ultimo anno di studi. Tali dinamiche, pur non compromettendo gravemente lo svolgimento delle lezioni, richiedono talvolta interventi di richiamo per mantenere il focus necessario sulle attività, specialmente in ambito laboratoriale.

2.3.4 Eventuali situazioni di criticità e interventi del c.d.c.

La classe inizialmente si presentava eterogenea, anche per la presenza di alunni provenienti da percorsi di IFP. Nel corso dell'anno è stato svolto un lavoro di riallineamento delle competenze, che ha portato a risultati diversificati: in alcuni casi le lacune pregresse, unite a un metodo di studio non sempre strutturato e a un impegno discontinuo, hanno limitato i progressi; al contrario, gli studenti che hanno mantenuto costanza e partecipazione hanno raggiunto risultati più che soddisfacenti.

Per quanto riguarda l'organizzazione dello studio, la maggior parte degli alunni ha rispettato le consegne e le scadenze. Tuttavia, una piccola parte della classe ha evidenziato difficoltà nel mantenere continuità e responsabilità nello svolgimento dei compiti, con ripercussioni sul consolidamento delle conoscenze e sullo sviluppo delle competenze.

2.3.5 Bilancio relativo alle UDA interdisciplinari svolte

Per quanto riguarda le Unità di Apprendimento (UDA) interdisciplinari previste sono state svolte, seppur con adattamenti e rimodulazioni dovute alle difficoltà organizzative e alla discontinuità nella frequenza. Non tutte le attività hanno potuto essere approfondite secondo le tempistiche inizialmente pianificate, in particolare per quanto riguarda le esercitazioni laboratoriali.

Un gruppo di studenti ha dimostrato impegno e partecipazione adeguati, conseguendo risultati complessivamente buoni e raggiungendo in modo soddisfacente le competenze richieste. Alcuni studenti, a causa delle numerose assenze non hanno completato il compito di realtà proposto.

2.3.6 Raggiungimento delle competenze previste dal profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)

Per quanto riguarda il raggiungimento delle competenze previste dal profilo educativo, culturale e professionale, quasi la totalità degli studenti ha raggiunto le competenze previste. La maggior parte della classe dimostra una sufficiente autonomia operativa, rispondendo abbastanza bene alle attività proposte.

Una parte della classe ha raggiunto un discreto livello di preparazione, alcuni hanno raggiunto i traguardi minimi di competenza, sebbene con un'autonomia più limitata e una minore capacità di analisi critica rispetto al resto della classe.

3. BILANCIO RELATIVO ALLA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE

3.1 UDA interdisciplinari svolte

Il Consiglio di Classe ha svolto le seguenti UDA interdisciplinari:

N. E TITOLO UDA	1-SANI E CONSAPEVOLI
N. ORE SVOLTE	27
MATERIE COINVOLTE	CONTENUTI
Italiano	Il Naturalismo e il Verismo: Il legame tra letteratura e società: la funzione sociale della scrittura come denuncia e strumento di consapevolezza. Le opere e i temi di Émile Zola e Giovanni Verga, in particolare la rappresentazione delle condizioni sociali difficili, dello sfruttamento lavorativo e delle disuguaglianze economiche.
Storia	La Belle Époque (1870–1914): fiducia nel progresso, sviluppo economico, innovazioni scientifiche e tecniche. Le contraddizioni sociali del periodo. Le innovazioni in campo Agroalimentare e industriale. Il rapporto tra progresso tecnologico e responsabilità ambientale.
Inglese	Healthy eating Organic food/GMOs Sustainable lifestyle
Spagnolo	Sustentabilidad productos sostenibles la comida lenta y vida sana kilómetro cero el desperdicio alimentario
Matematica	- Conoscere alcuni dati sul mangiare sostenibile in Italia - Conoscere le principali caratteristiche per rappresentare un fenomeno dal punto di vista grafico
Diritto e tecniche amministrative	I marchi di qualità
Alimentazione	Alimentazione equilibrata - I LARN - Linee Guida alimentari: linea guida N13 sostenibilità delle diete, tutti possiamo contribuire.
Laboratorio Enogastronomia	La salute in cucina. - La qualità alimentare - Piatti e menù per soggetti con intolleranze alimentari e con esigenze speciali
Scienze Motorie	saper utilizzare le varie tecniche espressivo-comunicative in lavori individuali o di gruppo. Saper conoscere il valore della corporeità e le potenzialità del movimento del proprio

	corpo per impostare il proprio benessere individuale nella quotidianità.
Irc	La conversione ecologica e la spiritualità della natura
COMPITO AUTENTICO DI REALTÀ	Preparazione di un menu Sano e Sostenibile: Risotto con crema di zucca e porcini. Tagliata di petto di pollo agli agrumi cbt, coniglio al vapore con purè di patate e peperoni. Torta di carote e budino di ricotta. Pane e grissini. Servizio e presentazione al Consiglio di classe

N. E TITOLO UDA	2- DALLE VALLI ALLA TAVOLA
N. ORE SVOLTE	32
MATERIE COINVOLTE	CONTENUTI
Italiano	Il Manifesto della Cucina Futurista
Storia	Il '900 in Valle" in epoca fascista
Inglese	Dairy products, cured meats and typical recipes of Seriana Valley
Francese	Vallées fromagères: Bergame ville créative de l'Unesco pour la nourriture et le vin grâce aux vallées fromagères; la production de manière durable depuis plus de 400 ans.
Spagnolo	Productos lácteos de los valles de tu provincia Los embutidos típicos de los valles de tu provincia Platos típicos
Matematica	saper progettare le varie fasi di un'indagine statistica; saper analizzare un insieme di dati, scegliendo le rappresentazioni più idonee: rappresentare graficamente i dati.
Diritto e tecniche amministrative	I marchi di qualità
Scienza Alimenti	Le qualità che contraddistinguono i prodotti tipici delle valli orobiche scelti per la preparazione del piatto. Calcolo calorico-nutrizionale del piatto realizzato
Laboratorio Enogastronomia	Conoscere i principali prodotti delle valli orobiche.
Laboratorio Sala E Vendita	conoscere almeno 3 salumi e 3 formaggi delle valli orobiche e loro abbinamento con vino del territorio
Irc	Dalla val Seriana al Sud America. Storie di volontariato e solidarietà nel settore agroalimentare nel nostro territorio. Storia di Padre Pedro Balzi.
COMPITO AUTENTICO DI REALTÀ	Progettare preparazioni innovative e originali per un buffet utilizzando i prodotti delle nostre valli segnalando almeno un abbinamento vino del territorio con uno dei prodotti a scelta.

3.2 Attività di ampliamento dell'offerta formativa

La classe ha svolto le seguenti attività di ampliamento dell'offerta formativa:

Progetti e Manifestazioni culturali		
Attività	Data	Discipline coinvolte
Visione film Striplife	27 ottobre 2025	Cucina
Spettacolo teatrale Bartali presso teatro Modernissimo	17 marzo 2026	Francese
Uscite didattiche		
Attività	Data	N. alunni partecipanti
Visita al Vittoriale	21/04/2026	20

3.3 Educazione Civica

Il curricolo di Educazione Civica d'Istituto, aggiornato con le novità contenute nella legge n.92 del 20 agosto 2019 ed in coerenza con Linee Guida del D.M. n. 35 del 22 giugno 2020 e del recente D.M. n. 183 del 7 settembre 2024, ha contribuito al raggiungimento del profilo d'uscita del tecnico della ristorazione e dell'ospitalità alberghiera sia con il fine di proseguire gli studi sia con quello dell'ingresso nel mondo del lavoro. In particolare, i nuclei concettuali trasversali ed interdisciplinari che sono previsti al suo interno sono:

1. Costituzione;
2. Sviluppo economico e sostenibilità;
3. Cittadinanza digitale.

Tali nuclei sono declinati in competenze secondo la seguente tabella:

<i>Nucleo concettuale: COSTITUZIONE</i>
Competenza n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.
Competenza n. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali
Competenza n. 3 Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
<i>Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</i>
Competenza n. 4 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

Competenza n. 5 Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.
Competenza n. 6 Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.
Competenza n. 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.
Competenza n. 8 Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.
Competenza n. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.
Nucleo concettuale: CITTADINANZA DIGITALE
Competenza n. 10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.
Competenza n. 11 Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
Competenza n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Tali competenze, possono essere a loro volta declinate in obiettivi di apprendimento che possono ulteriormente essere graduati dai consigli di classe per anno di corso e realizzati attraverso una didattica per unità di apprendimento coerente con l'età degli studenti, il curriculum specifico del corso e la sua progressione nelle diverse annualità.

L'insegnamento di educazione civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali previste dal D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122 e l'attribuzione del voto scaturisce dalla proposta del coordinatore partendo da quell'insieme di comportamenti nei quali si riflette l'acquisizione di conoscenze e abilità e il consolidamento di attitudini, oltre che di valori civici positivi. I criteri di valutazione sono deliberati dal Collegio dei docenti e inseriti nel PTOF.

3.3.1 UDA di Educazione Civica

Le UDA svolte di Educazione Civica sono:

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	ATTIVITA'	N. ORE I PERIODO	N. ORE II PERIODO
Nucleo concettuale: COSTITUZIONE			
Competenza n. 1	Legalità: il '68 e gli anni di piombo Teatro Luna Gnac	3	5
Competenza n. 2	I genocidi di ieri e di oggi		5
Competenza n. 3	Attività Progetto Accoglienza: Regolamento disciplinare, utilizzo RE, regolamento laboratori e d'Istituto, visione film con relativa valutazione	7	
Competenza n. 4	La responsabilità civile ed il risarcimento dei danni (Economia) Sicurezza: Percorso evacuazione e individuazione figure alunni	1	2
Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ			
Competenza n. 6	Le aziende a Km0 e i Gruppi di Acquisto Solidale (Economia)	2	

Competenza n. 8	Il sistema previdenziale (Economia) La busta paga (Economia)		2 2
Competenza n. 9	La contraffazione dei prodotti alimentari (Scienze dell'alimentazione)		2
Nucleo concettuale: CITTADINANZA DIGITALE			
Competenza n. 11	Il web marketing (Economia)		2
TOTALE ORE		33	

3.4 Formazione Scuola-Lavoro

Secondo quanto previsto dall'O.M. 54 del 26 marzo 2026 (art. 3, comma 1iii) sono ammessi a sostenere l'Esame di Maturità gli studenti che hanno svolto la Formazione Scuola-Lavoro secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio. I percorsi concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico (art. 11, comma 6).

Nell'Ordinanza, all'articolo 22, comma 2, si esplicita inoltre che il candidato nel corso del colloquio dell'Esame di Maturità *"analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato."*

Per la validità del percorso le attività devono corrispondere ad almeno tre quarti del monte ore complessivo previsto dal percorso di studi degli Istituti Professionali (210 ore), come indicato nel D.M. 226 del 12 novembre 2024. Le ore svolte da ciascuno studente si possono evincere dal Curriculum.

3.5 Moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti

La "Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea sui percorsi per il successo scolastico" adottata il 28 novembre 2022 insieme alle Linee Guida dell'orientamento pubblicate con DM 328 del 22/12/2022 hanno disegnato nuove priorità di intervento per il perseguimento del successo scolastico di tutti gli studenti con particolare riguardo al continuo orientamento e ri-orientamento rispetto alle scelte formative, alle attività lavorative, alla vita sociale.

Attraverso le innovazioni del sistema scolastico previste dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), l'Istituto ha attivato a partire dallo scorso anno scolastico dei moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti, di almeno 30 ore, nelle classi. Questi moduli non vanno intesi come il contenitore di una nuova disciplina o di una nuova attività educativa aggiuntiva e separata dalle altre, bensì sono uno strumento essenziale per aiutare gli studenti a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale.

La classe ha svolto per il corrente anno scolastico i seguenti moduli curriculari di orientamento:

Modulo di orientamento	Azioni	N. ore
Accoglienza	Lettura e condivisione del patto educativo di corresponsabilità e del codice interno prevenzione bullismo e cyberbullismo.	1
	Regolamenti. Rappresentanza degli studenti	2
Sicurezza	Effettuazione prova percorso evacuazione e individuazione figure alunni (apri e chiudi fila/ aiuto per ridotta mobilità)	1
Orientarsi	Fiera Orienta-Talenti	6
	Orientamento PNRR - BergamoSviluppo	15
	Adecco: CV e colloquio	2
	Mini-salone con gli ITS del settore agroalimentare, turistico e dei servizi all'impresa	2
Unica	Inserimento delle competenze e capolavoro e compilazione questionario di autovalutazione piattaforma UNICA	3
TOTALE		32

4. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

4.1 Prima Prova d'Esame

Ai sensi dell'art. 19 del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato (art. 19 dell'O.M. 54 del 26 marzo 2026).

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento della Prima Prova d'Esame, ha programmato la seguente simulazione:

Data di somministrazione	6 maggio
Durata in ore	6 ore

Durante la simulazione gli studenti potranno utilizzare i seguenti strumenti:

- dizionario della lingua italiana
- dizionario sinonimi-contrari

Gli alunni DSA potranno utilizzare il pc

Gli alunni DSA e BES usufruiranno delle misure compensative previste nel loro PDP.

4.2 Seconda Prova d'Esame

Secondo quanto stabilito nell'O.M. 54 del 26 marzo 2026 all'art. 20, negli istituti professionali la seconda prova non verte su discipline, ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto è un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento", che indica:

- a) la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164);
- b) il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi.

Con riferimento alla prova, le commissioni declinano le indicazioni ministeriali in relazione allo specifico percorso formativo attivato (o agli specifici percorsi attivati) dall'istituzione scolastica, con riguardo al codice ATECO, in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa e tenendo conto della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto.

Secondo quindi quanto precisato nel quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164) la prova richiede al candidato, da un lato, capacità di analisi, di scelta e di soluzione con riferimento alle filiere dell'Indirizzo; dall'altro, il conseguimento delle competenze professionali cui sono correlati i nuclei tematici fondamentali.

La prova potrà, pertanto, essere strutturata secondo una delle seguenti tipologie:

- **TIPOLOGIA A:** Analisi ed elaborazione di una tematica relativa al percorso professionale, anche sulla base di documenti, tabelle e dati.

- **TIPOLOGIA B:** Analisi e soluzione di problematiche in un contesto operativo riguardante l'area professionale (caso aziendale).
- **TIPOLOGIA C:** Individuazione e descrizione analitica delle fasi e delle modalità di realizzazione di un prodotto o di un servizio.
- **TIPOLOGIA D:** Elaborazione delle linee essenziali di un progetto finalizzato alla promozione del territorio e/o all'innovazione delle filiere di indirizzo.

La traccia sarà predisposta in modo da proporre temi, situazioni problematiche, progetti ecc. che consentano, in modo integrato, di accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese in esito all'indirizzo e quelle caratterizzanti lo specifico percorso.

La durata della prova è prevista di 6 ore, se trattasi solo di un elaborato scritto; fino a un massimo di 12 ore, se sia prevista una prova scritta con integrazione laboratoriale. In quest'ultimo caso, ferma restando l'unicità della prova, la Commissione d'esame, tenuto conto delle dotazioni logistiche e delle esigenze organizzative dell'Istituto, può riservarsi la possibilità di far svolgere la prova in due giorni per una eventuale integrazione di tipo laboratoriale, fornendo ai candidati le specifiche consegne all'inizio di ciascuna giornata d'esame. Pertanto, la Commissione può disporre la durata della prova scritta in 4 ore, tenuto presente che per l'integrazione laboratoriale del giorno successivo, al fine di garantire l'esecuzione individuale e la presenza dell'intera Commissione, si debba adottare un modello organizzativo "per turni" della durata massima di 8 ore.

Nuclei tematici fondamentali di indirizzo correlati alle competenze

1. Predisposizione di prodotti e/o servizi che abbiano come riferimento i bisogni, le attese e i profili dietetici e/o culturali del cliente, focalizzandosi, in particolare, sugli stili di alimentazione, sui contesti culturali e sui modelli di ospitalità.
2. Pianificazione e gestione di prodotti e/o di servizi, con particolare riguardo ai seguenti ambiti: identificazione delle risorse, valutazione dei mutamenti delle tendenze di acquisto e di consumo, controllo della qualità, ottimizzazione dei risultati, efficienza aziendale e sostenibilità ambientale.
3. Programmazione e attivazione degli interventi di messa in sicurezza nella lavorazione di prodotti e/o nell'allestimento di servizi: dalle procedure dei piani di autocontrollo all'implementazione della prevenzione dei rischi sul luogo di lavoro, alla connessione tra sicurezza, qualità e privacy.
4. Cultura della "Qualità totale" dei prodotti e/o dei servizi: come si esprime e si realizza nella valorizzazione delle tipicità e nell'integrazione con il territorio, nei marchi di qualità, nella digitalizzazione dei processi e nel sostegno all'innovazione.
5. Valorizzazione del "made in Italy", come area integrata tra individuazione dei prodotti di qualità, organizzazione ottimale dei processi produttivi e/o dei servizi, adozione di efficaci strategie di comunicazione e di commercializzazione.
6. Sviluppo delle attività e delle figure professionali tra tradizione e innovazione: diffusione della cultura di una sana e corretta alimentazione; introduzione di nuovi alimenti e/o di nuove tipologie di servizi; nuove tendenze del turismo e nuovi modelli di gestione aziendale.
7. Lettura e promozione del territorio, dalla corretta rilevazione delle sue risorse alla selezione di eventi rappresentativi delle sue specificità; adozione di tecniche efficaci per la pubblicizzazione degli eventi; valorizzazione di prodotti e servizi, che interconnettono ambiti culturali e professionali.
8. Ospitalità, intesa come spazio comunicativo del "customer care"; identificazione del target della clientela e offerta di prodotti e servizi per la soddisfazione e la fidelizzazione della clientela.

Obiettivi della prova

- Individuare le tematiche e/o le problematiche di riferimento nel testo proposto o nella situazione operativa descritta o nel progetto assegnato.
- Elaborare, in maniera motivata e articolata, proposte funzionali alla trattazione della tematica o alla soluzione del caso o alla costruzione del progetto.
- Utilizzare strumenti teorici e/o operativi nello sviluppo dell'elaborato o nella realizzazione e promozione di prodotti e/o servizi, formulando anche proposte innovative.

- Saper argomentare e collegare conoscenze e abilità nell'elaborazione di tematiche o nella realizzazione e presentazione di prodotti e servizi, fornendo le motivazioni delle scelte operate.
- Possedere adeguate e corrette conoscenze della strumentazione tecnologica, dei quadri storico - culturali e di quelli normativi di riferimento delle filiere, ove questi siano richiesti.

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento della Seconda Prova d'Esame, ha predisposto la seguente simulazione:

PROVA N. 1- PARTE TEORICA

Data di somministrazione	13 maggio 2026
Durata in ore	4
Modalità di somministrazione	Parte teorica in aula
Nucleo/i fondante/i	5
Tipologia prova	D
Si è svolta la parte pratica?	SI

PROVA N. 1 – PARTE PRATICA

Data di somministrazione	18 maggio 2026
Durata in ore	2
Modalità di somministrazione	Pratica in laboratorio di cucina

Durante le simulazioni gli studenti usufruiranno dei seguenti strumenti:

- dizionario della lingua italiana
- calcolatrice scientifica

Gli alunni DSA e BES hanno usufruito delle misure compensative previste nel loro PDP.

4.3 Colloquio d'Esame

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017 e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Inoltre, nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Il colloquio, secondo l'art. 22 dell'O.M. 54 del 26 marzo 2026, ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, e prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Il candidato successivamente, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, espone le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro. Infine, il colloquio verifica le competenze di educazione civica.

La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare.

Il Consiglio di classe, al fine di preparare gli studenti allo svolgimento del Colloquio d'Esame, svolgerà le seguenti simulazioni:

COLLOQUIO N. 1

Data di somministrazione	Giovedì 4 giugno
Durata	2 ore
Tipologia di materiale	Presentazione PCTO

Gli alunni DSA e BES hanno usufruito delle misure compensative previste nel loro PDP.

5. ALLEGATI e DOCUMENTI INTEGRATIVI

Sono parte integrante del presente documento:

- le relazioni finali di tutte le discipline;
- le griglie di valutazione della prima prova, della seconda prova e del colloquio adottate dal Consiglio di classe;
- le griglie di valutazione della prima prova, della seconda prova e del colloquio adottate dal Consiglio di classe per gli alunni con DSA.

Alla fine delle attività scolastiche, in sede di scrutinio, verranno allegati in modalità cartacea e/o digitale i seguenti documenti:

- Verbale dello scrutinio finale del Consiglio di classe;
- Documenti degli alunni con Bisogni Educativi Speciali-BES;
- P.F.I.;
- Testi delle simulazioni svolte;
- Curriculum dello studente (visionabile online).

DOCENTE: prof.ssa **BERTOCCHI SHEILA**

DISCIPLINA: Matematica

1. Valutazione sulla classe

- **Aspetti comportamentali e relazionali**

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha generalmente mantenuto un comportamento corretto e rispettoso, sia nei confronti dei compagni che dei docenti.

I ragazzi provenienti da altri percorsi si sono inseriti in modo positivo nel gruppo classe. Nel corso dell'anno è stato svolto un lavoro di riallineamento delle competenze per i ragazzi provenienti da altri istituti, che ha portato a risultati diversificati: in alcuni casi le lacune pregresse, unite a un metodo di studio non sempre strutturato e a un impegno discontinuo, hanno limitato i progressi; al contrario, gli studenti che hanno mantenuto costanza e partecipazione hanno raggiunto risultati più che soddisfacenti.

- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**

Dal punto di vista didattico, gli studenti hanno generalmente seguito le lezioni con partecipazione e interesse.

Una parte della classe ha mantenuto un atteggiamento serio e propositivo, ha preso parte allo svolgimento delle lezioni con interventi appropriati ed apporti personali, ha studiato in modo costante ed adeguato raggiungendo, in alcuni casi, un profitto più che soddisfacente.

Alcuni studenti hanno manifestato scarso interesse allo studio. Le numerose, ripetute e strategiche assenze e i frequenti ritardi unitamente ad uno studio saltuario non hanno portato al raggiungimento di un buon profitto.

- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

La maggior parte degli alunni ha raggiunto le competenze prospettate ed indicate nella programmazione disciplinare della classe quinta.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	1 - RIPASSO: Studio di funzioni dal dominio ai limiti e asintoti, con grafico approssimato
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Definizione di funzione, classificazione e rappresentazione. Proprietà specifiche di alcune funzioni. Grafici di funzioni elementari. - Campo di esistenza di una funzione (intera, fratta, irrazionale). - Intersezione di una funzione con gli assi. - Studio del segno di una funzione. - Concetto di limite. Limite finito e infinito per $x \rightarrow c$ e per $x \rightarrow \infty$. Funzioni continue e discontinue. - Punti di discontinuità di una funzione. - Asintoti di una funzione.
N. ore	35
Periodo (mese/i)	Settembre, Ottobre, Novembre, Dicembre
Compito di realtà	

N. e titolo UDA	2 DERIVATE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di derivata ed il suo significato geometrico - Derivate di alcune funzioni elementari e alcuni teoremi sulle derivate - La tabella delle regole di derivazione.
N. ore	20
Periodo (mese/i)	Gennaio, Febbraio, Marzo
Compito di realtà	

N. e titolo UDA	3 MASSIMI, MINIMI E FLESSI DI UNA FUNZIONE - GRAFICO DI UNA FUNZIONE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Massimi e minimi relativi e assoluti. - La derivata prima per lo studio dell'andamento di una funzione e il calcolo dei punti di massimo e minimo. - Concavità e punti di flesso. La derivata seconda per lo studio della concavità di una funzione e il calcolo dei punti di flesso. - Grafico di una funzione
N. ore	14
Periodo (mese/i)	Aprile, Maggio, Giugno.
Compito di realtà	

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 6/21 (30 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 4/6 (67 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input checked="" type="checkbox"/>	altro: peer tutoring/peer education

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		X
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

DOCENTE: prof.ssa Canfarelli Laura

DISCIPLINA: Spagnolo

1. Valutazione sulla classe

5-

- **Aspetti comportamentali e relazionali:** la classe è composta da 17 alunni, dei quali solo 12 frequentanti. Generalmente si osserva un comportamento corretto e di rispetto nei confronti della docente, con la quale gli studenti hanno instaurato un buon rapporto.
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate:** nel corso dell'anno è stato regolarmente rispettato il calendario delle UDA proposte
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

Competenza in uscita n° 1: Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.

Competenza n. 3 - Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Competenza in uscita n° 4: Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati.

Competenza n. 5 - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro.

Competenza in uscita n°6: Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche .

Competenza n. 6 - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali (beni immateriali: bevande tipiche).

Competenza in uscita n° 7: Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.

Competenza n. 7 - Individuare ed utilizza le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Competenza n. 8 - Utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 1: LAS BEBIDAS
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión y consolidación: • Los pretéritos de indicativo • Futuro simple regular e irregular • Futuro simple regular e irregular, futuro compuesto, usos del futuro, oraciones condicionales del primer tipo • El condicional simple y compuesto, • los usos del condicional • • Hábitos de bebida en España. El cava. Clasificación de los vinos. La sidra. La queimada. La sangría.
N. ore	20
Periodo (mese/i)	settembre, ottobre, novembre

Compito di realtà	Eres representante de bebidas internacionales y tienes que publicizarlas y venderlas a restaurantes/bares
--------------------------	---

N. e titolo UDA	UDA 2: MENÚ Y ALIMENTACIÓN SOSTENIBLE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Intolerancias: al gluten y a la lactosa. Menú para celíacos: la celiacía y los alimentos para celíacos ● Sostenibilidad ● La carta ● El menú ● Composición y tiempos del menú Restaurantes y menú sostenibles (km 0, slow food/comida lenta...) ● Denominaciones de calidad ● El Comercio Justo ● Sustentabilidad ● Slow food
N. ore	14
Periodo (mese/i)	novembre, dicembre, gennaio
Compito di realtà	Elaborar un menú para un restaurante de tu ciudad según los criterios establecidos.

N. e titolo UDA	UDA 3: VENTANA SOBRE HISPANOAMÉRICA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● El mundo hispano. ● El español de América. ● La población y la sociedad de hispanoamérica ● Gastromapa de hispanoamérica: productos y platos típicos: <ul style="list-style-type: none"> - en México - en Centroamérica - en Suramérica
N. ore	17
Periodo (mese/i)	gennaio, febbraio
Compito di realtà	Tu clase quiere hacer un viaje de fin de curso a Hispanoamérica. Realiza una búsqueda con presentación sobre un País de Hispanoamérica para investigar y poder elegir dónde hacer el viaje.

N. e titolo UDA	UDA 4: LA COCINA DE VANGUARDIA Y LAS NUEVAS TÉCNICAS
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Características de la cocina de vanguardia. ● Técnicas de la cocina de vanguardia (gelificación, esferificación, terrificación, nitrógeno líquido, cocción al vacío, Rotostat...) Chefs de la "nueva cocina" vasca.
N. ore	6
Periodo (mese/i)	marzo
Compito di realtà	COMPITO DI REALTÀ: Eres un chef especializado en la nueva cocina innovadora. Un programa de televisión te ha contratado para que des unas clases sobre las nuevas técnicas.

N. e titolo UDA	UDA 5: EL SIGLO XX EN ESPAÑA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● La sociedad española en el siglo XX. ● La guerra civil ● El franquismo ● La transición a la democracia ● Las Instituciones en España y la Constitución de 1978
N. ore	10
Periodo (mese/i)	aprile, maggio
Compito di realtà	intervista a abuelos o investigación sobre el rol de las mujeres durante el Franquismo/las dictaduras

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali

<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input checked="" type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input checked="" type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 2 (1,17 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 1 (50 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input checked="" type="checkbox"/>	altro: gigsaw

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		X
SALTUARI	X	
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

DOCENTE: proff. CORONITI ALFONSO/BOSIO LISA/CURNIS MONICA

DISCIPLINA: Inglese

1. Valutazione sulla classe

• Aspetti comportamentali e relazionali

Il gruppo classe ha evidenziato un atteggiamento complessivamente positivo e collaborativo. Sebbene la maggior parte del gruppo operi con una maturità orientata al profilo professionale d'uscita, si riscontra in alcuni elementi una condotta ancora poco matura. Tali comportamenti, per quanto non compromettenti, hanno reso necessari frequenti richiami per preservare la concentrazione e garantire un ambiente di lavoro adeguato agli standard del quinto anno.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Il percorso formativo dell'anno in corso è stato influenzato da una significativa discontinuità nella titolarità della cattedra, una criticità che ha caratterizzato questa classe anche negli anni precedenti. L'attuale docente ha assunto l'incarico nel mese di novembre, subentrando a una precedente supplenza in una fase dell'anno già avanzata. Questo avvicendamento ha richiesto una necessaria fase di riassetto per armonizzare i metodi di insegnamento e ristabilire un equilibrio relazionale e didattico, traghettando la classe dalla fase di revisione a quella di approfondimento specialistico.

In tale contesto, si è resa indispensabile una fase iniziale di consolidamento delle competenze linguistiche di base (Revision work), necessaria per colmare le lacune pregresse e uniformare i livelli della classe prima di procedere con gli argomenti delle UDA successive. Parte del tempo è stato inoltre dedicato ad attività di recupero mirate, volte a gestire con efficacia anche le situazioni di studenti con frequenza irregolare.

Per quanto riguarda l'UDA n. 3, WHY THE WAR, al momento della stesura di questo documento è in corso di svolgimento e si prevede il termine entro la fine dell'anno scolastico.

Nonostante la necessità di tali interventi di riallineamento, il ritmo di svolgimento è stato mantenuto per quanto possibile regolare, al fine di garantire al meglio la continuità del percorso formativo.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

In linea con gli obiettivi del profilo d'uscita per l'indirizzo Enogastronomia, gli studenti hanno maturato una discreta capacità di interagire efficacemente in contesti di studio e di lavoro utilizzando il lessico specifico della disciplina.

Particolare attenzione è stata posta sulla padronanza della terminologia tecnica relativa alla sicurezza alimentare, al protocollo HACCP, alla sostenibilità, alle diete e alle nuove tendenze culinarie. Grazie anche alle attività svolte in compresenza con la docente di Sala, gli studenti hanno potuto approfondire il settore enologico con un focus specifico sul "Vino nel Mondo", acquisendo le competenze base necessarie per presentare il prodotto e le sue caratteristiche in lingua straniera. Gli studenti hanno acquisito un lessico di base per poter gestire la comunicazione essenziale in contesti multiculturali, dimostrando sensibilità

nel rispettare le diverse esigenze della clientela e nel promuovere stili alimentari sostenibili.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	1. SICURA-MENTE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Revision work (Past Simple/Past Cont; Present Perfect Simple and Cont./Since-For) ● Revision work (Future tenses) ● Revision work (The Passive Voice - Forms and main uses) ● Revision work (If-clauses (0,1,2,3 and mixed types) ● Healthy eating ● Conversation in class: Talking about future plans. ● The kitchen brigade.
N. ore	20
Periodo (mese/i)	Settembre - gennaio
Compito di realtà	prova strutturata

N. e titolo UDA	2. IL FUTURO È SERVITO
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Safety procedures and HACCP ● Food contamination ● Risk and preventive measures ● Workplace safety ● The mediterranean diet ● Alternative diets ● Religious dietary requirements ● Special diets for food allergies and intolerances ● The chef ● Molecular gastronomy ● 0 km food ● Slow food ● Organic VS GMOs food ● Two F2F: Farm to fork and Fish to fork ● Food waste ● Bottura on food waste
N. ore	28
Periodo (mese/i)	Gennaio - aprile
Compito di realtà	prova strutturata

N. e titolo UDA	3. WHY THE WAR
Contenuti	The two World Wars: <ul style="list-style-type: none"> ● Rationing ● Trenches ● Christmas truce ● Pearl Harbor ● Concentration camps ● Atomic bombings
N. ore	12
Periodo <i>(mese/i)</i>	Aprile - giugno
Compito di realtà	prova strutturata

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input checked="" type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori

- palestra
- spazi all'aperto
- altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

- comprensione della domanda o del compito
- capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
- interventi nel corso delle lezioni
- partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
- risultati nelle prove intermedie formative
- collaborazione con i compagni
- espressione di opinioni pertinenti
- condivisione di riflessioni
- rispetto delle regole del dialogo
- altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

- interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
- relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
- consegna lavori assegnati
- produzione elaborati (audio, video, ppt....)
- prove su moduli google
- prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
- prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
- prove pratiche
- esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
- test di valutazione fisica
- altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- osservazioni sistematiche
- autobiografie narrative
- rubriche valutative
- test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 4 (19% sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 1 (25% sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

DOCENTE: Prof.ssa Alma Maria Jose Gomez Fernandez

DISCIPLINA: Scienza e Cultura dell'Alimentazione

1. Valutazione sulla classe

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha mantenuto un comportamento corretto e rispettoso, sia nei rapporti tra pari sia nei confronti del docente, contribuendo a creare un ambiente di apprendimento positivo e costruttivo.

Dal punto di vista didattico, gli studenti hanno generalmente seguito le lezioni con partecipazione e interesse, intervenendo nelle attività proposte e mostrando curiosità anche verso tematiche di attualità. La maggior parte della classe si è resa disponibile al dialogo educativo e ha lavorato in modo adeguato per il raggiungimento delle competenze, pur con livelli di impegno differenti.

La classe inizialmente si presentava eterogenea, anche per la presenza di alunni provenienti da percorsi di IFP. Nel corso dell'anno è stato svolto un lavoro di riallineamento delle competenze, che ha portato a risultati diversificati: in alcuni casi le lacune pregresse, unite a un metodo di studio non sempre strutturato e a un impegno discontinuo, hanno limitato i progressi; al contrario, gli studenti che hanno mantenuto costanza e partecipazione hanno raggiunto risultati più che soddisfacenti.

Per quanto riguarda l'organizzazione dello studio, la maggior parte degli alunni ha rispettato le consegne e le scadenze. Tuttavia, una piccola parte della classe ha evidenziato difficoltà nel mantenere continuità e responsabilità nello svolgimento dei compiti, con ripercussioni sul consolidamento delle conoscenze e sullo sviluppo delle competenze.

gli studenti sono stati guidati nella costruzione di un metodo di studio più efficace e consapevole, promuovendo una rielaborazione più organica dei contenuti e proponendo attività mirate a favorire i collegamenti tra gli argomenti trattati, al fine di superare un apprendimento frammentario.

Nel complesso, grazie anche al clima favorevole instaurato in classe, gli studenti hanno acquisito i contenuti in modo adeguato durante le lezioni.

La programmazione didattica è stata svolta seguendo le Unità di Apprendimento (UDA) previste a inizio anno scolastico. Tuttavia, si sono rese necessarie alcune lievi modifiche nella distribuzione del monte ore destinato alle singole unità, al fine di rispondere in modo più efficace ai bisogni formativi emersi nel gruppo classe.

Inoltre, parte del tempo è stata dedicata all'approfondimento di tematiche legate alla nutrizione non inizialmente previste nella programmazione. Tali integrazioni sono scaturite sia da spunti di attualità sia da specifici interessi manifestati dagli studenti,

contribuendo ad arricchire il percorso didattico e a renderlo maggiormente significativo e aderente alla realtà.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 1: Alimentazione equilibrata in condizioni fisiologiche
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Alimentazione equilibrata: calcolo del fabbisogno calorico e della ripartizione dei nutrienti. ● Valutazione dello stato di forma fisica ● Dispendio energetico: termogenesi, attività fisica e metabolismo basale ● Livelli di assunzione di riferimento di macronutrienti secondo la SINU. ● Linee guida alimentari. ● Il menù equilibrato ● La colazione equilibrata ● Dieta nelle varie fasce d'età. ● Dieta in gravidanza e dieta durante l'allattamento. ● Disturbi del comportamento alimentare: anoressia, bulimia, binge, bigoressia ● Definizione di massa magra e massa grassa. definizione dei metodi per la valutazione dello stato di forma fisica. ● Effetti positivi degli AGE
N. ore	59
Periodo (mese/i)	Settembre- Ottobre- Novembre- Dicembre- Gennaio
Compito di realtà	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Compito di realtà 1</u>: Valutare un menù considerando i piatti non indicati per la donna in gravidanza. - <u>Compito di realtà 2</u>: Determinare il fabbisogno energetico e nutrizionale di un soggetto, valutarne lo stato di forma fisica e progettare un piano alimentare equilibrato, includendo la distribuzione dei pasti e la scelta consapevole degli alimenti in base alle linee guida nutrizionali. - <u>Compito di realtà 3</u>: Analizzare il fabbisogno energetico e lo stato nutrizionale di un individuo, applicando strumenti di valutazione antropometrica per elaborare una ripartizione equilibrata dei macronutrienti e individuare strategie alimentari adeguate al miglioramento dello stato di salute. - <u>Compito di realtà 4</u>: "Cibo d'Autore - Ricette e letteratura: dalla pagina al piatto". Collegare letteratura, cultura del cibo, tecnica di cucina e fotografia, trasformando un testo letterario in un'esperienza gastronomica documentata.

--	--

N. e titolo UDA	UDA 2: Alimentazione nella ristorazione e tipologie dietetiche
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Le principali tipologie dietetiche. ● Dieta mediterranea ● Diete vegetariane ● Dieta vegana ● Dieta Nordica ● Dieta Flexiteriana ● Dieta Chetogenica e dieta ipoproteica ● Menù ristorazione collettiva: mensa scolastica ● La cucina Italiana "patrimonio immateriale dell'UNESCO ● Il "Rito della messa a riposo delle uve della Valpolicella" verso l'UNESCO
N. ore	15
Periodo (mese/i)	Febbraio - Marzo
Compito di realtà	- <u>Compito di realtà 1</u> : analizzare lo stato nutrizionale di un individuo che segue una dieta vegana, al fine di determinarne i fabbisogni energetici e nutrizionali, prevenire eventuali carenze e progettare un'alimentazione equilibrata e adeguata.

N. e titolo UDA	UDA 3: Dieta in particolari condizioni patologiche
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Obesità. ● Farmaci antidiabete per dimagrire: Semaglutide ● Sindrome metabolica. ● Malattie cardiovascolari: dislipidemie, aterosclerosi, ipertensione. ● Diabete. ● Malattie da carenza di nutrienti. ● Allergie e intolleranze alimentari.
N. ore	13
Periodo (mese/i)	Aprile- Maggio
Compito di realtà	- Obesità e prevenzione: analisi delle cause, dei rischi associati e progettazione di un piano alimentare equilibrato in caso di obesità e per la promozione di uno stile di vita sano

N. e titolo UDA	UDA 4: Igiene e sicurezza nel settore della ristorazione
Contenuti svolti	<ul style="list-style-type: none"> ● Malattia di contaminazione alimentare ● Contaminazione fisica, chimica e biologica.
N. ore svolte	4

Periodo (mese/i)	Maggio
Compito di realtà svolto	

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza

<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto (*crociare secondo quanto svolto*)

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro:

Riflessioni sull'esperienza (*crociare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 10 di cui 6 non frequentanti (37% sul totale della classe, però il 22% della classe non frequenta, quindi **19% dei frequentanti**)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 1 (16 % sul totale degli alunni insufficienti frequentanti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
--------------------------	------------------

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		x
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	x	

ATTIVITÀ DI COMPRESENZA

si

DISCIPLINA in compresenza: Enogastronomia cucina

DOCENTE in compresenza: prof. Francesco Laudi

1. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 1: Alimentazione equilibrata in condizioni fisiologiche
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> Alimentazione equilibrata: calcolo del fabbisogno calorico e della ripartizione dei nutrienti Il menù equilibrato Dieta nelle varie fasce d'età. Dieta in gravidanza e dieta durante l'allattamento.
N. ore	28
Periodo (mese/i)	Settembre- Ottobre- Novembre- Dicembre- Gennaio
Compito di realtà	- <u>Compito di realtà 1</u> : Valutare un menù considerando i piatti non indicati per la donna in gravidanza.

	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Compito di realtà 2</u>: Determinare il fabbisogno energetico e nutrizionale di un soggetto, valutarne lo stato di forma fisica e progettare un piano alimentare equilibrato, includendo la distribuzione dei pasti e la scelta consapevole degli alimenti in base alle linee guida nutrizionali. - <u>Compito di realtà 3</u>: Analizzare il fabbisogno energetico e lo stato nutrizionale di un individuo, applicando strumenti di valutazione antropometrica per elaborare una ripartizione equilibrata dei macronutrienti e individuare strategie alimentari adeguate al miglioramento dello stato di salute. - <u>Compito di realtà 4</u>: "Cibo d'Autore - Ricette e letteratura: dalla pagina al piatto". Collegare letteratura, cultura del cibo, tecnica di cucina e fotografia, trasformando un testo letterario in un'esperienza gastronomica documentata.
--	--

N. e titolo UDA	UDA 2: Alimentazione nella ristorazione e tipologie dietetiche
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologie ristorative. Catering e banqueting. Tipologie di menu
N. ore	7
Periodo (mese/i)	Febbraio - Marzo
Compito di realtà	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Compito di realtà 1</u>:Elaborare un piano alimentare vegano: individuare i nutrienti a rischio carenza, comprenderne la funzione e proporre soluzioni per garantire un'alimentazione completa ed equilibrata

N. e titolo UDA	UDA 3: Dieta in particolari condizioni patologiche
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Dieta in condizioni patologiche
N. ore	6
Periodo (mese/i)	Aprile- Maggio
Compito di realtà	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Obesità e prevenzione</u>: analisi delle cause, dei rischi associati e progettazione di un piano alimentare equilibrato in caso di obesità e per la promozione di uno stile di vita sano

N. e titolo UDA	UDA 4: Igiene e sicurezza nel settore della ristorazione
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • HACCP
N. ore	3
Periodo (mese/i)	Maggio

Compito di realtà	
--------------------------	--

2. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

3. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni

- rispetto delle regole del dialogo
 altro: ...

Valutazione di prodotto (*croccettare secondo quanto svolto*)

- interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
 relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
 consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
 produzione elaborati (audio, video, ppt....)
 prove su moduli google
 prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
 prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
 prove pratiche
 esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
 test di valutazione fisica
 altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*croccettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- osservazioni sistematiche
 autobiografie narrative
 rubriche valutative
 test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

DOCENTE: prof. Francesco Laudi**DISCIPLINA:** Enogastronomia Cucina

1. Valutazione sulla classe

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

La classe 5^A è composta da 27 studenti; al momento risultano frequentanti effettivi 19 alunni, di cui 8 femmine e 11 maschi.

Dal punto di vista relazionale, la classe si è presentata nel corso dell'anno piuttosto frammentata in diversi gruppi, caratterizzati da atteggiamenti e livelli di motivazione differenti. Tale situazione ha limitato la costruzione di un clima di classe coeso e collaborativo, incidendo negativamente sulle dinamiche di apprendimento e sulla partecipazione condivisa alle attività.

Sotto il profilo comportamentale, pur non emergendo criticità gravi, si sono evidenziati atteggiamenti talvolta immaturi e poco responsabili. In particolare, le frequenti assenze di diversi studenti, unite a una partecipazione discontinua e a una limitata capacità di concentrazione, hanno pregiudicato il regolare svolgimento delle attività didattiche, soprattutto quelle di laboratorio. Ciò ha comportato rallentamenti nella programmazione e una minore efficacia delle esperienze pratiche, fondamentali per il percorso formativo.

Per quanto riguarda la programmazione disciplinare, le Unità di Apprendimento (UDA) previste sono state svolte, seppur con adattamenti e rimodulazioni dovute alle difficoltà organizzative e alla discontinuità nella frequenza. Non tutte le attività hanno potuto essere approfondite secondo le tempistiche inizialmente pianificate, in particolare per quanto riguarda le esercitazioni laboratoriali.

Il livello di raggiungimento delle competenze previste nelle diverse UDA risulta eterogeneo. Un gruppo di studenti ha dimostrato impegno e partecipazione adeguati, conseguendo risultati complessivamente buoni e raggiungendo in modo soddisfacente le competenze richieste. Una parte della classe ha raggiunto livelli sufficienti, evidenziando però una preparazione non sempre solida e uniforme. Infine, alcuni studenti, a causa delle numerose assenze, dello scarso impegno e di un approccio non sempre adeguato alla disciplina, non hanno pienamente raggiunto gli obiettivi previsti.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	1 FORMAZIONE SPECIFICA SULLA SICUREZZA DEI LAVORATORI NEI LUOGHI DI LAVORO
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">● - Principi di legislazione specifica di settore.● - Igiene personale, dei prodotti, dei processi di lavoro e la pulizia dell'ambiente.● - Tecniche di base di conservazione degli alimenti.● - Influenza dei fenomeni fisici e chimici negli alimenti e nella produzione enogastronomica.● - Norme di sicurezza sui luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/2008).

	<ul style="list-style-type: none"> • - Le confezioni alimentari e le etichette dei prodotti. • - Norme di sicurezza igienico sanitarie (HACCP). • - Dispositivi di protezione e misure di sicurezza per i lavoratori nei contesti professionali di riferimento: norme specifiche (D. Lgs. 81/2008). • - Qualità ed etichettatura dei prodotti enogastronomici. • - Normativa relativa alla sicurezza sul lavoro e antinfortunistica. Fattori di rischio professionale e ambientale. • - Normativa sulla tutela e sicurezza del cliente. • - Normativa igienico sanitaria e procedura di autocontrollo HACCP Normativa relativa alla tutela della riservatezza dei dati personali Normativa volta alla tutela e sicurezza del cliente.
N. ore	9
Periodo (mese/i)	Ottobre
Compito di realtà	valutazione delle competenze acquisite con test finale

N. e titolo UDA	2 QUALITÀ, SICUREZZA E SALUTE IN CUCINA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • - Gestire il processo di consegna, stoccaggio e monitoraggio delle merci/prodotti/ servizi. Identificare quali- quantitativamente le risorse necessarie per la realizzazione del prodotto/servizio programmato. Applicare criteri di pianificazione del proprio lavoro, operando in équipe, e interagendo con le altre figure professionali e i vari reparti. Applicare specifiche procedure e tecniche di gestione d'impresa. Controllare la corrispondenza del prodotto/servizio ai parametri predefiniti e formulare proposte di miglioramento degli standard di qualità di prodotti e servizi. Classificare e configurare i costi per verificare la sostenibilità economica del prodotto/servizio. Rilevare i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici che influiscono sull'evoluzione dei bisogni e sull'innovazione dei processi di produzione di prodotti e servizi • - La qualità alimentare • - La sicurezza in cucina • - Il sistema HACCP • - Il piano di autocontrollo HACCP semplificato al ristorante • - La salute in cucina
N. ore	23
Periodo (mese/i)	Ottobre/Novembre/Dicembre
Compito di realtà	Analizzare i prodotti necessari alla realizzazione di un menu , trovare i rischi le misure correttive più idonee e scrivere le procedure igieniche e di sicurezza da inserire nel DVR e piano di autocontrollo

N. e titolo UDA	3 CATERING, BANQUETING, BUFFET
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • - Normativa igienico sanitaria e procedura di autocontrollo HACCP. Normativa relativa alla tutela della riservatezza dei dati personali Normativa volta alla tutela e sicurezza del cliente. • - Principali tecniche di comunicazione e relazioni interpersonali e interculturali, anche in lingua straniera. Tecniche di rilevamento della Customer satisfaction Meccanismi di fidelizzazione del cliente. • - Il catering • - Il banqueting • - Il servizio a buffet • - Tecniche di catering e banqueting - Tecniche, metodi e tempi per l'organizzazione logistica di catering/eventi. Tecniche di allestimento della sala per servizi banqueting e catering. Principi di estetica e tecniche di presentazione di piatti e bevande. Tecniche di analisi, di ricerca e di marketing congressuale e fieristico. Strumenti digitali per la gestione organizzativa e promozione di eventi. Procedure per la gestione delle situazioni conflittuali o eventi imprevisti.
N. ore	20
Periodo (mese/i)	Da Gennaio a Giugno

Compito di realtà	Progettare un banchetto cerimoniale e redigere il documento tecnico operativo inserendo l'utilizzo di preparazione delle cucine innovative
N. e titolo UDA	4 VALORIZZAZIONE DEL MADE IN ITALY, PRODUZIONE, CONSERVAZIONE, TRASFORMAZIONE DEI PRODOTTI ENOGASTRONOMICI E CUCINE INNOVATIVE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● - Tecniche di promozione e vendita: marketing operativo e strategico Strategie di comunicazione del prodotto. Strumenti di pubblicità e comunicazione orientati alle varie tipologie di clientela. Strumenti e tecniche di costruzione e utilizzo dei veicoli comunicativi (cartacei, audio, video, telematici ecc.) Principi di fidelizzazione del cliente. Tecniche di rilevazione delle nuove tendenze in relazione a materie prime, tecniche professionali, materiali e attrezzature. Il sistema di customer satisfaction. Tecniche di problem solving e gestione reclami ● - Valore culturale del cibo e rapporto tra enogastronomia, società e cultura di un territorio. Concetti di sostenibilità e certificazione Tecnologie innovative di manipolazione e conservazione dei cibi e relativi standard di qualità. Tecniche per la preparazione e servizio di prodotti per i principali disturbi e limitazioni alimentari ● - Tecniche di analisi del budget e politiche di sconti per la clientela. Concetti di qualità promessa, erogata, attesa e percepita. Azioni di controllo dell'attività di gestione aziendale e budgetaria ● - Tecniche, metodi e tempi per l'organizzazione logistica di catering/eventi. Tecniche di allestimento della sala per servizi di banqueting e catering. Principi di estetica e tecniche di presentazione di piatti e bevande. Tecniche di analisi, di ricerca e di marketing congressuale e fieristico. Strumenti digitali per la gestione organizzativa e promozione di eventi. Procedure per la gestione delle situazioni conflittuali o eventi imprevisti.
N. ore	77
Periodo (mese/i)	Tutto l'anno
Compito di realtà	Realizzare due menu con portate uguali. utilizzando prodotti certificati, uno eseguito con metodi tradizionali e l'altro eseguito con metodi di lavorazioni innovativi

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste

<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt...)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input checked="" type="checkbox"/>	prove pratiche
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input checked="" type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)

- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 7 (36 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (100 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

DOCENTE: Prof.ssa Michela Macalli**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

Gli studenti della classe che ho avuto modo di conoscere e con cui ho lavorato sono complessivamente 20. Una parte di loro ha mostrato un comportamento collaborativo e propositivo. Considerato che la disciplina non è di indirizzo, è stato necessario costruire progressivamente un rapporto di fiducia e stima per favorire la partecipazione attiva.

Nonostante alcune iniziali difficoltà nella gestione di un gruppo NON eterogeneo per attitudini, livelli culturali e impegno, nel complesso si è instaurato un clima di rispetto reciproco, anche nei confronti del docente.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Nel corso dell'anno è stato possibile sviluppare tutte le Unità di Apprendimento previste dalla programmazione iniziale. Le attività sono state svolte sia in spazi all'aperto, come la pista di atletica, sia nella palestra comunale.

Gli studenti si sono cimentati in attività individuali e di gruppo, con l'obiettivo di favorire la conoscenza di sé, il miglioramento delle proprie capacità motorie e lo sviluppo di modalità relazionali corrette, improntate alla collaborazione e al rispetto reciproco.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

L'intera classe ha raggiunto un livello complessivamente sufficiente o discreto rispetto agli obiettivi previsti. Il lavoro è stato orientato a consentire a tutti gli studenti di vivere la disciplina come occasione di crescita personale e di consapevolezza di sé, garantendo il raggiungimento degli obiettivi minimi per ciascuna Unità di Apprendimento.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	1. PERCEZIONE DI Sé
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Gioco libero organizzato, coordinazione intersegmentaria.• Test di resistenza di corsa in pista.• Test di valutazione funzionale.
N. ore	6
Periodo (mese/i)	Da Venerdì 17 ottobre 2025 A Venerdì 8 Maggio 2026
Compito di realtà	Analisi della performance sportiva individuale.

N. e titolo UDA	2. CONVIVENZA CIVILE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Gioco a squadre organizzato e gestito dai ragazzi.• Organizzazione di torneo interno a squadre.

	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi Olimpici e etica sportiva. • Dipendenze e doping.
N. ore	16
Periodo (mese/i)	Da Venerdì 17 ottobre 2025 A Venerdì 8 Maggio 2026
Compito di realtà	Organizzazione di torneo sportivo interno.

N. e titolo UDA	3. STILE DI VITA CORRETTO E SANO
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Le dipendenze, uso e abuso di sostanze, droghe. • Uscita sul territorio.
N. ore	4
Periodo (mese/i)	Da Venerdì 17 ottobre 2025 A Venerdì 8 Maggio 2026
Compito di realtà	Tavola rotonda sullo stile di vita corretto, benessere psicofisico.

N. e titolo UDA	4. RITMO E MOVIMENTO
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinazione intersegmentaria con funicella. • Capacità di ritmo.
N. ore	2
Periodo (mese/i)	Da Venerdì 17 ottobre 2025 A Venerdì 8 Maggio 2026
Compito di realtà	Programma di allenamento personalizzato per la prova con funicella.

N. e titolo UDA	5. ATTIVITÀ IN AMBIENTE NATURALE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Riscaldamento in pista di atletica Saletti Nembro. • Utilizzo pista ciclabile comunale per riscaldamento.
N. ore	2
Periodo (mese/i)	Da Venerdì 17 ottobre 2025 A Venerdì 8 Maggio 2026
Compito di realtà	Sport e benessere psicofisico out-door.

N. e titolo UDA	6. CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITÀ SPORTIVE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Avviamento alla pallavolo, coordinazione oculo-manuale. • Elementi base tecnici della pallavolo. • Esercizi per velocità ed elevazione per la pallavolo.
N. ore	4
Periodo (mese/i)	Da Venerdì 17 ottobre 2025 A Venerdì 8 Maggio 2026
Compito di realtà	Programma di allenamento personalizzato per la prova con funicella.

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input checked="" type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input checked="" type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	laboratori
<input checked="" type="checkbox"/>	palestra
<input checked="" type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input checked="" type="checkbox"/>	prove pratiche
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input checked="" type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 20 (100% sul totale della classe frequentante attiva)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	Simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera

<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	Tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input checked="" type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI	X	
SOLO SU CONVOCAZIONE		X
ASSENTI		X

DOCENTE: prof.ssa NARDIN MICHELA
DISCIPLINA: LABORATORIO SALA E VENDITA

1. Valutazione sulla classe

- **Aspetti comportamentali e relazionali**

Il clima della classe è complessivamente positivo, grazie anche all'inserimento, all'inizio dell'anno scolastico, di nuove studentesse provenienti da altri istituti. Questi innesti si sono rivelati preziosi, portando nuovi stimoli e integrandosi armoniosamente nel gruppo preesistente, favorendo un'apertura relazionale costruttiva. Tuttavia, persiste una dicotomia nel comportamento: a fronte di un gruppo che lavora con serietà e maturità professionale, alcuni studenti manifestano ancora atteggiamenti infantili e poco consoni al contesto di un ultimo anno di studi. Tali dinamiche, pur non compromettendo gravemente lo svolgimento delle lezioni, richiedono talvolta interventi di richiamo per mantenere il focus necessario sulle attività, specialmente in ambito laboratoriale.

- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**

La programmazione didattica ha proceduto senza rallentamenti nel corso dell'anno, salvo per quanto riguarda una delle due uda di compresenza programmate con lingua inglese a causa delle frequenti assenze della collega e che avrebbe dovuto svolgersi nel primo periodo dell'anno. Il percorso si è concentrato quindi sul mondo del vino, in particolare sulle zone vitivinicole europee ed extra europee e la gastronomia internazionale.

- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

Per quanto riguarda gli obiettivi formativi, quasi la totalità degli studenti ha raggiunto le competenze previste dalle UDA trattate. La maggior parte della classe dimostra una sufficiente autonomia operativa, rispondendo abbastanza bene ai compiti di realtà proposti. Mentre le nuove studentesse hanno confermato un discreto livello di preparazione adeguandosi prontamente agli standard del corso, il gruppo dei "più immaturi" raggiunge i traguardi minimi di competenza, sebbene con un'autonomia più limitata e una minore capacità di analisi critica rispetto al resto della classe.

2. UDA effettivamente svolte

N. 1 e titolo UDA	<i>IL VINO NEL MONDO</i>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">● Caratteristiche dell'enografia estera; principi di enologia; principi di abbinamento cibo/vino; lessico e fraseologia di settore, anche in lingua straniera.
N. ore	21
Periodo (mese/i)	Secondo Pentamestre
Compito di realtà	Saper definire i parametri di abbinamento del vino e del cibo internazionale con l'ausilio della scheda di abbinamento.

N. 2 e titolo UDA	<i>LA LEGGE DEL VINO</i>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di rilevazione della qualità dell'offerta vitivinicola attraverso la legge.
N. ore	10
Periodo (mese/i)	Primo trimestre
Compito di realtà	Saper riconoscere un prodotto di qualità attraverso la lettura dei parametri riportati sull'etichetta del vino.

N. 3 e titolo UDA	<i>SICUREZZA E SALUTE</i>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Ripasso dei principi di legislazione specifica di settore; igiene personale, dei prodotti, dei processi di lavoro e la pulizia dell'ambiente; influenza dei fenomeni fisici e chimici negli alimenti e nella produzione enogastronomica; norme di sicurezza sui luoghi di lavoro (D. Lgs.81/2008); la raccolta differenziata; lo spreco alimentare; l'inquinamento acustico.
N. ore	1
Periodo (mese/i)	Primo trimestre
Compito di realtà	In laboratorio: role playing ricerca ed individuazione della segnaletica di sicurezza, rispetto ed applicazione delle norme apprese a lezione. Simulazione situazione di pericolo. Gestione della raccolta differenziata.

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	Simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	Tutoring
<input type="checkbox"/>	Brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	Autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie

<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	Documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	Audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	Laboratori
<input type="checkbox"/>	Palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni
<input type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input checked="" type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;

- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 2 (2 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 1 (50 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	Simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	Tutoring
<input type="checkbox"/>	Brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	Autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

ATTIVITÀ DI COMPRESENZA

DISCIPLINA in compresenza: LINGUA INGLESE

DOCENTE in compresenza: proff. CURNIS MONICA/CORONITI ALFONSO

1. UDA effettivamente svolte

N. 1 e titolo UDA	Il vino nel mondo: wine tasting and food and wine matching; International food heritage and quality certification.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Caratteristiche dell'enografia estera; principi di abbinamento cibo/vino; lessico e fraseologia di settore, anche in lingua straniera.
N. ore	21
Periodo (mese/i)	Secondo Pentamestre
Compito di realtà	Saper definire i parametri di abbinamento del vino e del cibo internazionale in lingua inglese con l'ausilio della scheda di abbinamento.

2. Metodi (*croccettare i metodi adottati*)

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	Simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	Tutoring
<input type="checkbox"/>	Brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	Autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

3. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate (*croccettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate*)

<input type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	Documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	Audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	Laboratori
<input type="checkbox"/>	Palestra

- spazi all'aperto
 altro: ...

4. Valutazione

Valutazione di processo (*crocettare secondo quanto svolto*)

- comprensione della domanda o del compito
 capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
 interventi nel corso delle lezioni
 partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
 risultati nelle prove intermedie formative
 collaborazione con i compagni
 espressione di opinioni pertinenti
 condivisione di riflessioni
 rispetto delle regole del dialogo
 altro: ...

Valutazione di prodotto (*crocettare secondo quanto svolto*)

- interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
 relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
 consegna lavori assegnati
 produzione elaborati (audio, video, ppt...)
 prove su moduli google
 prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
 prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
 prove pratiche
 esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
 test di valutazione fisica
 altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*crocettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- osservazioni sistematiche
 autobiografie narrative
 rubriche valutative
 test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

RELAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE 5^A

DOCENTE: prof. DANTE PANDOLFO

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

1. Valutazione sulla classe

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

Nel complesso la partecipazione, l'interesse e l'impegno sono da considerarsi buoni. Il comportamento è stato sempre corretto.

Le UDA sono state tutte trattate secondo la programmazione prevista ad inizio anno, ad eccezione della n. 5, che è stata ridotta nelle ore e nei contenuti per approfondire maggiormente quelli della n.4.

Le competenze previste nelle UDA sono state raggiunte.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	1. CONOSCENZA RECIPROCA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• L'astrologia come simpatico pretesto/strumento per parlare di se stessi.• Le agiografie dei Santi della Chiesa cattolica e il significato dei nomi.• Il tempo libero.• Il significato dei termini lavoro e precarietà.• Il significato e le ragioni dell'apprendimento scolastico.
N. ore	3
Periodo (mese/i)	Settembre e ottobre.
Compito di realtà	Test psicologico. Espressione orale nel racconto di se stessi.

N. e titolo UDA	2. GUERRA E PACE – VIOLENZA E CULTURA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Il contenuto politico di alcuni testi biblici.• Il fondamento biblico e cristiano della democrazia.• riconoscere il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo in riferimento alla guerra e alle forme di terrorismo odierne, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.• riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.
N. ore	10
Periodo (mese/i)	Ottobre, novembre, dicembre

Compito di realtà	Ricerca di fonti e preparazione di una video-presentazione illustrata su: "i ragazzi del '99, "le forme di diserzione", "un'inchiesta del giornalista indipendente Kapuscinski".
--------------------------	--

N. e titolo UDA	3. IL CRISTIANESIMO DI FRONTE AI TOTALITARISMI DEL '900
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Storia e pensiero di Annah Arendt e di Zygmunt Bauman. ● Il dramma della Shoah. ● cogliere la gravità dell'evento storico delle persecuzioni giudaiche del secolo scorso.
N. ore	6
Periodo (mese/i)	Febbraio e marzo
Compito di realtà	Dibattito in aula successivo alla visione di un film.

N. e titolo UDA	4. CHIESA CATTOLICA E I DIRITTI DEI LAVORATORI
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli orientamenti della Chiesa cattolica circa l'etica personale e sociale: la rivoluzione industriale e le sue ripercussioni sociali; la nascita del cattolicesimo sociale; grandi figure della Chiesa di fine '800 e la Rerum Novarum di Leone XIII. ● La Dottrina sociale della Chiesa: i beni, il lavoro, l'ambiente; le principali encicliche sociali.
N. ore	8
Periodo (mese/i)	Febbraio, marzo, aprile
Compito di realtà	preparazione di una video-presentazione illustrata sulle encicliche sul tema del lavoro e dibattito in aula successivo alla visione di un film.

N. e titolo UDA*	5. IL CRISTIANESIMO A CONFRONTO CON I CAMBIAMENTI CONTEMPORANEI – RELIGIONE E BIOETICA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● connettere la dimensione etica della medicina, la ricerca biotecnologica, il rapporto scienza-religione, l'equa distribuzione delle risorse, agli ambiti tematici della ricerca bioetica. ● cogliere il rispetto della vita come fondamento evangelico alternativo sia all'aborto che alla fecondazione assistita e alla clonazione.
N. ore	4
Periodo (mese/i)	Maggio, giugno
Compito di realtà	Dibattito in aula successivo alla visione di un film.

***L'UDA n. 5. IL CRISTIANESIMO A CONFRONTO CON I CAMBIAMENTI CONTEMPORANEI – RELIGIONE E BIOETICA verrà sviluppata solo parzialmente nelle ore lezione di maggio e di giugno.**

3. Metodi (crocettare i metodi adottati)

lezione frontale

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input checked="" type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input checked="" type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input checked="" type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input checked="" type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo

<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input checked="" type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*crocettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input checked="" type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input checked="" type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 18 (65 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0 % sul totale degli alunni insufficienti)

Nessuno alunno è risultato insufficiente pertanto non è stato necessario attivare alcun recupero.

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input checked="" type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione

- conversazione in lingua straniera
- esercitazione pratica
- tutoring
- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI		x

DOCENTE: prof. SAVOLDI SILVIA**DISCIPLINA: FRANCESE****1. Valutazione sulla classe**

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

Il gruppo di francese della classe 5A si compone di otto alunni di cui sei provenienti da altri istituti professionali del territorio. Due studentesse hanno interrotto la frequenza in corso d'anno. Il gruppo ha saputo instaurare un clima abbastanza positivo e collaborativo. Gli studenti hanno partecipato in modo generalmente attivo alle proposte didattiche, seppur dimostrando talvolta un interesse superficiale. Si è evidenziato un impegno generalmente adeguato nello studio personale e nella puntualità delle consegne.

Per ciò che riguarda la programmazione per UDA dettagliata di seguito, le tematiche programmate sono state affrontate mediante l'utilizzo frequente di elementi visivi, l'assegnazione di esercizi a risposta aperta, strutturati, di comprensione scritta e orale, dialoghi e brevi trattazioni sugli argomenti studiati, approfondimenti sulle tendenze legate al mondo dell'enogastronomia con la visione di video tecnici e culturali, attività interattive corredate da immagini, audio e video, al fine di potenziare l'aspetto comunicativo dell'apprendimento.

Tutti gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi minimi prefissati, soprattutto quelli relativi alla microlingua di settore. L'uso delle strutture linguistiche e grammaticali è risultato difficoltoso per qualche alunno che ha raggiunto livelli di correttezza accettabili soltanto se supportato dall'input dell'insegnante.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 1 : Les spécialités de la cuisine française au fil des siècles
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">● La cuisine dans l'antiquité: la cuisine chez les Grecs● La cuisine chez les Romains● La cuisine au Moyen Âge● Un potager au pied des immeubles (analyse d'un article de presse)● Futurologie: l'agriculture sur les toits● La cuisine moléculaire
N. ore	10
Periodo (mese/i)	settembre novembre
Compito di realtà	Presentazione su supporto multimediale e esposizione alla classe: la cuisine du XVII XVIII IX XX siècle

N. e titolo UDA	UDA 2: Santé et sécurité alimentaire
------------------------	--------------------------------------

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Les méthodes de conservation des aliments : les méthodes physiques, chimiques, biologiques • Le système HACCP, les 7 principes, la maîtrise des points critiques • Les intoxications et les infections alimentaires
N. ore	15
Periodo (mese/i)	dicembre gennaio
Compito di realtà	Brochure informativa circa la sicurezza alimentare in cucina (rischi e misure preventive) su supporto multimediale a scelta

N. e titolo UDA	UDA 3: Régimes et nutrition
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Les aliments bons pour la santé • Les aliments biologiques • Les OGM • La pyramide alimentaire • Le régime méditerranéen et le régime crétois • Les allergies et les intolérances alimentaires • Le régime alimentaire pour cœliaque • Les régimes alternatifs
N. ore	14
Periodo (mese/i)	febbraio marzo aprile
Compito di realtà	Redazione di un menù composto da diverse portate adeguato a un regime dietetico particolare (religioso, per lo sportivo, per l'adolescente, per una donna incinta o alternativo)

N. e titolo UDA	UDA 4: Les institutions
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Les institutions françaises et européennes
N. ore	8*
Periodo (mese/i)	aprile maggio
Compito di realtà	Preparazione di una lezione di classe inversée sul confronto tra le funzioni del Presidente della Repubblica Italiana e il suo omologo francese.

* previsione di completamento nel mese di maggio

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input checked="" type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera

<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input checked="" type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/>	problem solving
<input checked="" type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche

- esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
- test di valutazione fisica
- altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*croccettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

- osservazioni sistematiche
- autobiografie narrative
- rubriche valutative
- test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

Nessuno studente è risultato insufficiente agli scrutini del primo periodo pertanto la pausa didattica ha avuto come oggetto il potenziamento delle competenze già acquisite.

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

- lezione frontale
- lezione dialogata e interattiva
- video lezione
- class-room
- ricerca e lettura individuale
- lavoro di gruppo
- simulazione
- conversazione in lingua straniera
- esercitazione pratica
- tutoring
- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		x
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	x	

DOCENTE: prof.ssa SPINELLI MANUELA**DISCIPLINA:** Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva**1. Valutazione sulla classe**

- **Aspetti comportamentali e relazionali**
- **Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate**
- **Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA**

La classe ha dimostrato durante l'intero anno scolastico di essere divisa in due parti. La prima parte ha mantenuto un atteggiamento serio e propositivo; gli alunni hanno preso parte allo svolgimento delle lezioni con interventi appropriati ed apporti personali, hanno studiato in modo costante ed adeguato raggiungendo, in alcuni casi, un profitto più che soddisfacente.

La seconda parte ha manifestato scarso interesse nei confronti della disciplina e un atteggiamento abulico nella partecipazione alle attività didattiche nonostante le ripetute sollecitazioni da parte dell'insegnante. Le numerose, ripetute e strategiche assenze e i frequenti ritardi oltre ad avere causato un rallentamento nello svolgimento del programma, non completato, unitamente ad uno studio assai scarso e saltuario non ha permesso alla seconda parte della classe il raggiungimento di un profitto accettabile che in alcuni casi si è mantenuto molto scarso.

La maggior parte degli alunni ha raggiunto le competenze prospettate ed indicate nella programmazione disciplinare della classe quinta.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	1 - L'analisi dei costi delle imprese turistico-ristorative
Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• La classificazione dei costi• I metodi di calcolo dei costi• Il diagramma di redditività• Il food and beverage cost• La fissazione del prezzo di vendita
N. ore	33
Periodo (mese/i)	Settembre, Ottobre
Compito di realtà	

N. e titolo UDA	2 -I contratti delle imprese turistico-ristorative
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • I principali contratti • I contratti specifici del settore turistico-ristorativo...
N. ore	26
Periodo (mese/i)	Novembre, Dicembre
Compito di realtà	

N. e titolo UDA	3 - Le abitudini alimentari e l'economia del territorio
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Le abitudini alimentari • I marchi di qualità alimentare
N. ore	17
Periodo (mese/i)	Gennaio, Febbraio
Compito di realtà	

N. e titolo UDA	4 - Il marketing
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti generali del marketing • Il marketing strategico • Il marketing operativo • Il web marketing • Il marketing plan
N. ore	34
Periodo (mese/i)	Marzo, Aprile, Maggio, Giugno
Compito di realtà	

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input type="checkbox"/>	class-room
<input type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input type="checkbox"/>	documenti
<input type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input type="checkbox"/>	audiovisivi
<input type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni sia in presenza che a distanza
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati, anche in modalità a distanza
<input type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*crocettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 11 (40 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

- lezione frontale
- lezione dialogata e interattiva
- video lezione
- class-room
- ricerca e lettura individuale
- lavoro di gruppo
- simulazione
- conversazione in lingua straniera
- esercitazione pratica
- tutoring
- brainstorming
- problem solving
- cooperative learning
- costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
- autovalutazione
- visita guidata
- altro: peer tutoring/peer education

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		X
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

DOCENTE: prof. ssa Tinelli Pamela**DISCIPLINA: Italiano**

1. Valutazione sulla classe

• Aspetti comportamentali e relazionali

Il profilo comportamentale della classe è apparso, nel corso dell'anno scolastico, piuttosto eterogeneo e talvolta discontinuo. Sotto l'aspetto relazionale, una parte significativa del gruppo si è caratterizzata per un atteggiamento ancora poco responsabile e talvolta infantile, che si è manifestato attraverso una partecipazione non sempre costruttiva e frequenti episodi di disturbo della dinamica scolastica. Tale approccio ha determinato rallentamenti nel normale svolgimento delle attività e una gestione non ottimale dei tempi di lavoro. Si è riscontrata, inoltre, una gestione irregolare della frequenza, con episodi di assenze strategiche e ritardi che hanno condizionato la continuità del dialogo educativo. Sul piano dell'impegno, molti studenti hanno palesato una limitata costanza nello studio individuale e un metodo di lavoro spesso disorganizzato. Di contro, un esiguo gruppo di studenti si è distinto per serietà, senso di responsabilità e partecipazione propositiva, rappresentando il punto di riferimento positivo per l'intera classe.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Il bilancio della programmazione disciplinare risente delle dinamiche relazionali descritte. Sebbene i nuclei fondanti siano stati affrontati, lo svolgimento delle Unità di Apprendimento ha subito significativi rallentamenti e parziali rimodulazioni rispetto alla pianificazione iniziale.

Nel mese di aprile, la programmazione ha subito una significativa contrazione, poiché le ore di lezione sono state quasi interamente assorbite dalle attività di orientamento calendarizzate in concomitanza con la disciplina.

Per tali ragioni, è stata operata una selezione dei contenuti, privilegiando i nuclei tematici fondamentali della materia.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Il raggiungimento delle competenze prefissate risulta condizionato dai fattori critici rilevati. In linea generale, per buona parte della classe, le competenze si attestano su un livello di base o essenziale, con diffuse difficoltà nell'analisi critica e nella rielaborazione autonoma dei contenuti e con una scarsa padronanza del lessico specifico, per cui gli stessi studenti faticano a utilizzare una terminologia tecnica appropriata, ricorrendo a un linguaggio generico che limita l'efficacia dell'esposizione.

Solo un esiguo gruppo di studenti ha raggiunto pienamente le competenze previste, dimostrando un'ottima padronanza linguistica, autonomia di giudizio e la capacità di operare collegamenti complessi e originali tra le diverse Unità di Apprendimento, raggiungendo infine più consolidate competenze nella produzione di testi secondo le tipologie della prima prova d'Esame.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 1 Dal Romanticismo all'attenzione al vero
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Il contesto storico, sociale e culturale dell'Ottocento; ● Il Positivismo ● Il Naturalismo francese ● E. Zola: analisi del brano "Gervaise all'osteria" da <i>L'Assomoir</i>. ● Il Verismo italiano, caratteri e tecniche narrative. ● Giovanni Verga, biografia, poetica e tecnica narrativa, opere principali ● <i>Vita dei campi</i>, analisi delle novella "Rosso Malpelo" ● <i>I Malavoglia</i>, analisi del brano "Il sogno di un'altra vita" ● <i>Mastro-don Gesualdo</i>, analisi del brano "La morte di Gesualdo"
N. ore	40
Periodo (mese/i)	Settembre/dicembre
Compito di realtà	Presentazione in power-point "Dalla letteratura ottocentesca alla cucina sostenibile: osservare, raccontare, agire".

N. e titolo UDA	UDA 2 Un nuovo sguardo, tra inquietudine e vitalismo
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Cenni sul contesto storico, sociale e culturale di fine Ottocento – inizio Novecento. ● L'affermarsi del Decadentismo. Il simbolismo e l'estetismo. ● Gabriele D'Annunzio – biografia, poetica, opere principali ● Le imprese storiche. ● <i>Il piacere</i>, analisi del brano "Andrea Sperelli e il culto della bellezza" ● <i>Alcyone</i>, analisi de "La pioggia nel pineto" ● Giovanni Pascoli – biografia, poetica e opere. ● <i>Myricae</i>, Analisi di: <i>X Agosto</i>, <i>Temporale</i> ● <i>Primi Poemetti</i>, analisi di <i>Italy</i> ● Il tema del nazionalismo in <i>La grande proletaria si è mossa</i>"(da dispense)
N. ore	25
Periodo (mese/i)	Gennaio/Marzo
Compito di realtà	<i>Debate</i> a seguito della visione del fim "Zvani"

N. e titolo UDA	UDA 3 La coscienza della crisi
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Il romanzo del primo Novecento

	<ul style="list-style-type: none"> • Italo Svevo: biografia, poetica e opere La figura dell'inetto nei romanzi <i>Una vita</i>, <i>Senilità</i>. • <i>La coscienza di Zeno</i>, analisi della <i>Prefazione</i> e del brano "Un'esplosione enorme" • Luigi Pirandello: biografia, poetica e opere • <i>Il fu Mattia Pascal</i>, analisi del brano "Io sono il fu Mattia Pascal" • <i>Uno, nessuno e centomila</i>, analisi del brano "Non conclude" • <i>Novelle per un anno</i>, analisi della novella "La patente" • <i>Il teatro del grottesco</i> e il relativismo conoscitivo: "Così è (se vi pare)" • Il teatro nel teatro: "Sei personaggi in cerca d'autore", "Ciascuno a suo modo", "Questa sera si recita a soggetto" (trama e significato delle opere) <p>...</p>
N. ore	
Periodo (mese/i)	Aprile/maggio
Compito di realtà	*Intervista "impossibile" a Pirandello

N. e titolo UDA	Uda 4 La poesia fra Avanguardia e Modernismo
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Le avanguardie storiche: Il Futurismo e F. Tommaso Marinetti. • Il Manifesto del Futurismo, Il Manifesto tecnico della letteratura futurista, Il Manifesto della Cucina futurista. (Da dispense)
N. ore	4
Periodo (mese/i)	Maggio
Compito di realtà	Presentazione in power-point "Marinetti e la Valle: un ristorante dinamico della Val Seriana"

N. e titolo UDA	UDA 6 Laboratorio di scrittura sulle tipologie dell'Esame di Stato
Contenuti svolti	Prove scritte sulle tipologie d'esame, simulazioni di prima prova
N. ore svolte	18
Periodo (mese/i)	Novembre, Gennaio, Aprile, Maggio
Compito di realtà svolto	/

3. Metodi (crociare i metodi adottati)

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input checked="" type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione
<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input checked="" type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
-------------------------------------	---

<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt....)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input checked="" type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza (*crocettare secondo quanto svolto*)

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input checked="" type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input checked="" type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 9 (40 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 4 (45 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera

<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		X
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

DOCENTE: prof. ssa Tinelli Pamela**DISCIPLINA: Storia****1. Valutazione sulla classe****• Aspetti comportamentali e relazionali**

Il profilo comportamentale della classe è apparso, nel corso dell'anno scolastico, piuttosto eterogeneo e talvolta discontinuo. Sotto l'aspetto relazionale, una parte significativa del gruppo classe si è caratterizzata per un atteggiamento ancora poco responsabile e talvolta infantile, che si è manifestato attraverso una partecipazione non sempre costruttiva e frequenti episodi di disturbo della dinamica scolastica. Tale approccio ha determinato rallentamenti nel normale svolgimento delle attività e una gestione non ottimale dei tempi di lavoro. Si è riscontrata, inoltre, una gestione irregolare della frequenza, con episodi di assenze strategiche e ritardi che hanno condizionato la continuità del dialogo educativo. Sul piano dell'impegno, molti studenti hanno palesato una limitata costanza nello studio individuale e un metodo di lavoro spesso disorganizzato. Di contro, un esiguo gruppo di studenti si è distinto per serietà, senso di responsabilità e partecipazione propositiva, rappresentando il punto di riferimento positivo per l'intera classe.

• Bilancio relativo alla programmazione con riferimento alle UDA trattate

Il percorso didattico ha subito parziali rimodulazioni a causa delle criticità comportamentali sopra esposte e della contrazione del monte ore verificatasi nel mese di aprile, periodo in cui le lezioni sono state assorbite dalle attività di orientamento in uscita. Per tali ragioni, la programmazione è stata riorganizzata privilegiando i nuclei fondanti della disciplina. Dopo una trattazione esauriente della Prima Guerra Mondiale e della crisi del primo dopoguerra, è stata prevista una sintesi guidata degli eventi relativi al Ventennio Fascista e alla Seconda Guerra Mondiale. Questa scelta metodologica è stata finalizzata a garantire il tempo necessario per approfondire la nascita della Repubblica Italiana e i principi fondamentali della Costituzione.

• Raggiungimento delle competenze previste nelle UDA

Il profitto complessivo si attesta su livelli generalmente soddisfacenti, mostrando una discreta comprensione dei processi storici trattati. Una criticità trasversale a buona parte della classe riguarda la difficoltà nell'utilizzo del lessico storiografico specifico, con un'esposizione che talvolta manca di rigore terminologico. Solo una fascia ristretta della classe ha acquisito ottime competenze, dimostrando autonomia critica e capacità di stabilire nessi complessi. Gran parte degli studenti ha raggiunto i traguardi di apprendimento previsti a un livello base/essenziale, garantendo comunque la conoscenza dei momenti salienti del programma svolto.

2. UDA effettivamente svolte

N. e titolo UDA	UDA 1 L'Italia unita e il tempo dell'imperialismo
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • L'Italia unita e i suoi problemi: la Destra storica: Questioni da risolvere; gli eredi di Cavour e la terza guerra d'indipendenza; la questione meridionale; il brigantaggio; la conquista di Roma e i difficili rapporti con Papa Pio IX • La seconda rivoluzione industriale e il movimento operaio: il nuovo processo di industrializzazione; vent'anni di crisi economica, la "grande depressione"; dalla questione operaia alla Prima Internazionale; le divisioni del movimento operaio. • L'Italia della Sinistra storica, fino a Crispi: le riforme di Depretis; la politica estera di Depretis; l'età di Crispi; il movimento cattolico e la Rerum Novarum. • L'ideologia della conquista, razzismo e colonialismo: il colonialismo di fine Ottocento; la spartizione dell'Africa; Imperialismo e razzismo per giustificare la conquista.
N. ore	14
Periodo (mese/i)	Settembre/Novembre
Compito di realtà	Presentazione in power-point "Dal lavoro nelle fabbriche alla cucina moderna. Attualità della Rerum Novarum nel settore alberghiero".

N. e titolo UDA	UDA 2 L'inquieto inizio del '900. Grande guerra e dopoguerra.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La Belle époque e la nuova società di massa: benessere e bellezza; produrre e consumare; in massa a votare. • L'Italia di Giolitti: reprimere l'opposizione socialista a colpi di cannone; l'età giolittiana fra mediazione e clientelismo; uno sviluppo economico disomogeneo; le riforme sociali di Giolitti; l'accordo con i cattolici; la guerra di Libia e la fine dell'età giolittiana. • Gli opposti nazionalismi alla vigilia del 1914: il bellicoso nazionalismo di inizio secolo; gli effetti del nazionalismo; il pericoloso sistema di alleanze e contro-alleanze; la polveriera balcanica; la scintilla: Sarajevo, 28 giugno 1914. • L'Europa nella spirale della Prima guerra mondiale: dall'ultimatum alla guerra; il confronto fra neutralisti e interventisti; fronte occidentale e fronte orientale; 1915, l'Italia in guerra; una guerra totale; 1917, l'anno della svolta militare; la conclusione del conflitto. • La Rivoluzione russa: le difficoltà della Russia zarista; i primi passi della Russia repubblicana; la seconda fase della Rivoluzione: il potere ai bolscevichi; la guerra civile e la dittatura del proletariato; • Un bilancio del conflitto e la pace insoddisfacente: la Conferenza di Versailles, vincitori e vinti si siedono allo stesso tavolo; una pace per punire; l'Italia al tavolo della pace; la nascita delle Società delle Nazioni
N. ore	30
Periodo (mese/i)	Dicembre/Marzo

Compito di realtà	<i>Debate</i> sulla figura di Giolitti definito ministro della malavita.
--------------------------	--

N. e titolo UDA	UDA 3 Totalitarismi e seconda guerra mondiale
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • L'Urss di Stalin: la successione di Lenin: Stalin al potere; contadini e collettivizzazione; l'industrializzazione dell'Urss, pianificata e forzata; terrore e potere. * L'Italia tra le due guerre e il secondo conflitto mondiale <ul style="list-style-type: none"> • *Il dopoguerra e l'ascesa del Fascismo: le leggi fascistissime. • *Politica interna ed economica del regime. • *La Seconda Guerra Mondiale: cause, schieramenti e tappe fondamentali (l'ingresso dell'Italia, la Resistenza). • *La caduta del fascismo, il referendum del 1946 e la nascita della Repubblica.
N. ore	9
Periodo (mese/i)	Marzo/Maggio
Compito di realtà	Presentazione in power-point "Creazione di un menù autarchico nella Val Seriana degli anni '30"

3. Metodi *(crocettare i metodi adottati)*

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input checked="" type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

4. Strumenti e attrezzature didattiche impiegate *(crocettare strumenti e attrezzature didattiche impiegate)*

<input checked="" type="checkbox"/>	libri di testo
<input checked="" type="checkbox"/>	dispense e fotocopie
<input type="checkbox"/>	dispense condivise attraverso il registro elettronico
<input checked="" type="checkbox"/>	testi di consultazione

<input checked="" type="checkbox"/>	articoli di quotidiani e riviste
<input checked="" type="checkbox"/>	documenti
<input checked="" type="checkbox"/>	estratti da saggi, opere di narrativa
<input type="checkbox"/>	interventi di esperti
<input checked="" type="checkbox"/>	audiovisivi
<input checked="" type="checkbox"/>	strumenti e materiali multimediali
<input checked="" type="checkbox"/>	GSuite
<input type="checkbox"/>	laboratori
<input type="checkbox"/>	palestra
<input type="checkbox"/>	spazi all'aperto
<input type="checkbox"/>	altro: ...

5. Valutazione

Valutazione di processo *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	comprensione della domanda o del compito
<input checked="" type="checkbox"/>	capacità di gestione e di ricerca delle informazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	interventi nel corso delle lezioni
<input checked="" type="checkbox"/>	partecipazione al dibattito, nel gruppo o a classe intera
<input checked="" type="checkbox"/>	risultati nelle prove intermedie formative
<input checked="" type="checkbox"/>	collaborazione con i compagni
<input checked="" type="checkbox"/>	espressione di opinioni pertinenti
<input checked="" type="checkbox"/>	condivisione di riflessioni
<input checked="" type="checkbox"/>	rispetto delle regole del dialogo
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Valutazione di prodotto *(crocettare secondo quanto svolto)*

<input checked="" type="checkbox"/>	interrogazioni orali, anche strutturate e programmate
<input checked="" type="checkbox"/>	relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	consegna lavori assegnati
<input checked="" type="checkbox"/>	produzione elaborati (audio, video, ppt...)
<input type="checkbox"/>	prove su moduli google
<input checked="" type="checkbox"/>	prove strutturate, prove semi-strutturate, prove a domande aperte
<input type="checkbox"/>	prove di produzione scritta, seguendo consegne di varia tipologia
<input type="checkbox"/>	prove pratiche
<input type="checkbox"/>	esercitazioni pratiche di laboratorio, a scuola e all'esterno (eventi sul territorio)
<input type="checkbox"/>	test di valutazione fisica
<input type="checkbox"/>	altro: ...

Riflessioni sull'esperienza *(crocettare secondo quanto svolto)*

(capacità comunicative ed espressive, uso del linguaggio specifico della/e disciplina/e di riferimento, capacità di autovalutazione)

<input checked="" type="checkbox"/>	osservazioni sistematiche
<input checked="" type="checkbox"/>	autobiografie narrative
<input checked="" type="checkbox"/>	rubriche valutative
<input type="checkbox"/>	test

La valutazione è stata conforme alla scala decimale esplicitata nel PTOF.

Per ogni alunno è stato considerato il grado di:

- raggiungimento degli obiettivi cognitivi;
- progresso raggiunto rispetto ai livelli di partenza;
- partecipazione, impegno, interesse e regolarità o meno nella frequenza.

Inoltre, sono state valutate le competenze raggiunte secondo la scala ministeriale di 5 livelli:

- Livello A: Avanzato (9-10)
- Livello B: Intermedio (8)
- Livello C: Base (7)
- Livello D: Iniziale (6)
- Livello E: Non adeguato (da 1 a 5)

6. Dati e osservazioni relativi all'attività di recupero effettuata dopo i risultati del primo trimestre

N° studenti coinvolti: 6 (27 % sul totale della classe)

Risultati dell'attività di recupero:

N° alunni che hanno recuperato: 0 (0 % sul totale degli alunni insufficienti)

Metodologie utilizzate nella pausa didattica:

<input checked="" type="checkbox"/>	lezione frontale
<input checked="" type="checkbox"/>	lezione dialogata e interattiva
<input type="checkbox"/>	video lezione
<input checked="" type="checkbox"/>	class-room
<input checked="" type="checkbox"/>	ricerca e lettura individuale
<input checked="" type="checkbox"/>	lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/>	simulazione
<input type="checkbox"/>	conversazione in lingua straniera
<input type="checkbox"/>	esercitazione pratica
<input type="checkbox"/>	tutoring
<input type="checkbox"/>	brainstorming
<input type="checkbox"/>	problem solving
<input type="checkbox"/>	cooperative learning
<input checked="" type="checkbox"/>	costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle
<input checked="" type="checkbox"/>	autovalutazione
<input type="checkbox"/>	visita guidata
<input type="checkbox"/>	altro: ...

7. Rapporti con le famiglie

	Con la maggior parte delle famiglie	Con alcune famiglie
FREQUENTI/REGOLARI		
SALTUARI		X
SOLO SU CONVOCAZIONE		
ASSENTI	X	

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA A			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A		PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati	1-2	
	b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati	3-4	
	c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	5-6	
Capacità di comprendere il testo	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale	1-2	
	b) Comprensione parziale con qualche imprecisione	3-6	
	c) Comprensione globale corretta ma non approfondita	7-8	
	d) Comprensione approfondita e completa	9-12	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni	1-4	
	b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni	5-6	
	c) Analisi completa, coerente e precisa	7-10	
Interpretazione del testo	a) Interpretazione quasi del tutto errata	1-3	
	b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise	4-5	
	c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette	6-8	
	d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	9-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia	1-4	
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	5-9	
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo	10-13	
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci. Adeguata articolazione degli argomenti	14-17	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-4	
	b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali	5-9	
	c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	10-13	
	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	14-17	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale	1-3	
	b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato	4-6	
	c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata	7-9	
	d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	10-12	
Ampiezza delle conoscenze dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	1) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti	1-3	
	2) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti	4-7	
	3) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici	8-11	
	4) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	12-14	
TOTALE			

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

IPSEOA "ALFREDO SONZOGNI" NEMBRO (BG)

CANDIDATO _____

- ESAME DI MATURITÀ A.S. 2025/26

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA A – ALUNNI CON DSA –			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A		PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati	1-2	
	b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati	3-4	
	c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	5-6	
Capacità di comprendere il testo	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale	1-3	
	b) Comprensione parziale con qualche imprecisione	4-6	
	c) Comprensione globale corretta ma non approfondita	7-9	
	d) Comprensione approfondita e completa	10-12	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni	1-4	
	b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni	5-6	
	c) Analisi completa, coerente e precisa	7-10	
Interpretazione del testo	a) Interpretazione quasi del tutto errata	1-3	
	b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise	4-6	
	c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette	7-9	
	d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	10-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia	1-4	
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	5-9	
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo	10-13	
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci. Adeguata articolazione degli argomenti	14-17	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-4	
	b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali	5-9	
	c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	10-13	
	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	14-17	
*(Correttezza grammaticale); *uso adeguato ed efficace della punteggiatura *ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori sintattici, inadeguatezza del repertorio lessicale	1-4	
	b) Presenza di alcuni errori sintattici, lessico non sempre adeguato	5-8	
	c) Forma sostanzialmente corretta, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata	9	
	d) Esposizione corretta. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura	10-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti	1-4	
	b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti	5-8	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici	9-11	
	d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	12-14	

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG),.....

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA B			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni / non risponde ai quesiti	1-4	
	b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni / risponde parzialmente ai quesiti	5-8	
	c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo	9-12	
	d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	13-16	
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi	1-2	
	b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati	3-5	
	c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi	6-7	
	d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	8-12	
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi	1-3	
	b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti	4-5	
	c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi	6-8	
	d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	9-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia	1-4	
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	5-9	
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo	10-13	
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	14-17	
Coesione e coerenza testuale	b) a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-4	
	c) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	5-9	
	d) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	10-13	
	e) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	14-17	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace; della punteggiatura ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale	1-3	
	b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato	4-6	
	c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata	7-9	
	d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	10-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti	1-3	
	b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti	4-7	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici	8-11	
	d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	12-14	
TOTALE			

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG),.....

IPSEOA "ALFREDO SONZOGNI" NEMBRO (BG)

CANDIDATO _____

ESAME DI MATURITÀ A.S. 2025/26

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA B – ALUNNI CON DSA –			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni / non risponde ai quesiti	1-4	_____
	b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni / risponde parzialmente ai quesiti	5-8	
	c) Adeguate individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo	9-12	
	d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	13-16	
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi	1-2	_____
	b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati	3-5	
	c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi	6-8	
	d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	9-12	
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi	1-3	_____
	b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti	4-5	
	c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi	6-8	
	d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	9-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia	1-4	_____
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	5-9	
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo	10-13	
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	14-17	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-4	_____
	b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	5-9	
	c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	10-13	
	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	14-17	
*(Correttezza grammaticale); *uso adeguato ed efficace della punteggiatura; *ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori sintattici, inadeguatezza del repertorio lessicale	1-4	_____
	b) Presenza di alcuni errori sintattici, lessico non sempre adeguato	5-8	
	c) Forma sostanzialmente corretta, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata	9	
	d) Esposizione corretta. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	10-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti	1-4	_____
	b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti	5-8	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici	9-11	
	d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	12-14	
TOTALE			

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

NEMBRO (BG),

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA			
TIPOLOGIA C			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C		PUNTI
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e parafrasi coerenti	1-4 5-8 9-12 13-16	
Capacità espositive	a) Esposizione non confusa, inadeguatezza dei nessi logici b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati c) Esposizione complessivamente chiara e lineare d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	1-3 4-6 7-9 10-12	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	1-3 4-6 7-9 10-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno a un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-4 5-9 10-13 14-17	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	1-4 5-9 10-13 14-17	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-9 10-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-3 4-7 8-11 12-14	
TOTALE			

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C – ALUNNI CON DSA –			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C		PUNTI
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese	1-4	
	Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato	5-8	
	Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente	9-12	
	Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e parafrasi coerenti	13-16	
Capacità espositive	a) Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici	1-4	
	b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati	5-7	
	c) Esposizione complessivamente chiara e lineare	8-9	
	d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	10-12	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti	1-4	
	b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti	5-7	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti	8-9	
	d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	10-12	
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia	1-4	
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	5-9	
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo	10-13	
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	14-17	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-4	
	b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici	5-9	
	c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	10-13	
	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	14-17	
*(Correttezza grammaticale); *uso adeguato ed efficace della punteggiatura; *ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori sintattici, inadeguatezza del repertorio lessicale	1-4	
	b) Presenza di alcuni errori sintattici, lessico non sempre adeguato	5-8	
	c) Forma sostanzialmente corretta, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata	9	
	d) Esposizione corretta. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	10-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti	1-4	
	b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti	5-8	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici	9-11	
	d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	12-14	
TOTALE			

Punteggio grezzo	1-6	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio in ventesimi	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

CANDIDATO _____

5A - ESAME DI MATURITA' A.S. 2025/26

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA SECONDA PROVA

Indicatori e descrittori	Punti	Punteggio	
		TEORIA	PRATICA
1) COMPRESIONE DEL TESTO INTRODUTTIVO O DEL CASO PROFESSIONALE PROPOSTO O DEI DATI DEL CONTESTO OPERATIVO			
✓ Il candidato comprende pienamente il testo introduttivo o il caso professionale o i dati del contesto operativo	3		
✓ Il candidato comprende con qualche incertezza il testo introduttivo o il caso professionale o i dati del contesto operativo	2		
✓ Il candidato stenta a comprendere il testo introduttivo o il caso professionale o i dati del contesto operativo	1		
2) PADRONANZA DELLE CONOSCENZE RELATIVE AI NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI DI RIFERIMENTO, UTILIZZATE CON COERENZA E ADEGUATA ARGOMENTAZIONE			
✓ Il candidato possiede una buona padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, le utilizza nella maggior parte dei casi con coerenza e con adeguata argomentazione	6		
✓ Il candidato possiede una sufficiente padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, le utilizza nella maggior parte dei casi con coerenza e con adeguata argomentazione	4-5		
✓ Il candidato ha una scarsa padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, fatica ad utilizzarle con coerenza e con adeguata argomentazione	3-2		
✓ Il candidato non padroneggia le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, fatica ad utilizzarle con coerenza e manca un'adeguata argomentazione	1		
3) PADRONANZA DELLE COMPETENZE TECNICO - PROFESSIONALI ESPRESSE NELLA RILEVAZIONE DELLE PROBLEMATICHE E NELL'ELABORAZIONE DI ADEGUATE SOLUZIONI O DI SVILUPPI TEMATICI CON OPPORTUNI COLLEGAMENTI CONCETTUALI E OPERATIVI			
✓ Il candidato possiede ottime competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	8		

IPSEOA "ALFREDO SONZOGNI" NEMBRO (BG)

✓ Il candidato possiede buone competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	7	
✓ Il candidato possiede sufficienti competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	5-6	
✓ Il candidato dimostra alcune lacune nelle competenze tecnico - professionali possedute, così come espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	3-4	
✓ Le competenze tecnico - professionali, espresse dal candidato nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi, risultano molto limitate	2	
✓ Le competenze tecnico - professionali, espresse dal candidato nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi, risultano non adeguate al compito assegnato	1	
4) CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA E PADRONANZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO DI PERTINENZA DEL SETTORE PROFESSIONALE		
✓ Il candidato dimostra di possedere una buona correttezza morfosintattica e padroneggia il linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	3	
✓ Il candidato dimostra di possedere una sufficiente correttezza morfosintattica e padroneggia il linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	2	
✓ La correttezza morfosintattica del candidato è scarsa, così come risulta limitata la capacità di padroneggiare il linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	1	
TOTALE	20	

NEMBRO (BG), _____

CANDIDATO _____

5A - ESAME DI MATURITA' A.S. 2025/26

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA SECONDA PROVA- ALUNNI CON DSA			
Indicatori e descrittori	Punti	Punteggio	
		TEORIA	PRATICA
1) COMPrensione DEL TESTO INTRODUttIVO O DEL CASO PROFESSIONALE PROPOSTO O DEI DATI DEL CONTESTO OPERATIVO			
✓ Il candidato comprende il testo introduttivo o il caso professionale o i dati del contesto operativo	3		
✓ Il candidato comprende con qualche incertezza o stenta a comprendere il testo introduttivo o il caso professionale o i dati del contesto operativo	1 - 2		
2) PADRONANZA DELLE CONOSCENZE RELATIVE AI NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI DI RIFERIMENTO, UTILIZZATE CON COERENZA E ADEGUATA ARGOMENTAZIONE			
✓ Il candidato possiede una buona padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, le utilizza nella maggior parte dei casi con coerenza e con adeguata argomentazione	6		
✓ Il candidato possiede una sufficiente padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, le utilizza nella maggior parte dei casi con coerenza e con adeguata argomentazione	5		
✓ Il candidato ha una scarsa padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, fatica ad utilizzarle con coerenza e con adeguata argomentazione	3-4		
✓ Il candidato non padroneggia le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, fatica ad utilizzarle con coerenza e manca un'adeguata argomentazione	1-2		
3) PADRONANZA DELLE COMPETENZE TECNICO - PROFESSIONALI ESPRESSE NELLA RILEVAZIONE DELLE PROBLEMATICHE E NELL'ELABORAZIONE DI ADEGUATE SOLUZIONI O DI SVILUPPI TEMATICI CON OPPORTUNI COLLEGAMENTI CONCETTUALI E OPERATIVI			
✓ Il candidato possiede ottime competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	8		
✓ Il candidato possiede buone competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	6-7		

IPSOA "ALFREDO SONZOGNI" NEMBRO (BG)

✓ Il candidato possiede sufficienti competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	5	
✓ Il candidato dimostra alcune lacune nelle competenze tecnico - professionali possedute, così come espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi	4	
✓ Le competenze tecnico - professionali, espresse dal candidato nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi, risultano molto limitate	3	
✓ Le competenze tecnico - professionali, espresse dal candidato nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi, risultano non adeguate al compito assegnato	1-2	
4) CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA E PADRONANZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO DI PERTINENZA DEL SETTORE PROFESSIONALE		
✓ Il candidato dimostra di possedere correttezza morfosintattica e padroneggia il linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	3	
✓ La correttezza morfosintattica del candidato è sufficiente o scarsa, così come la capacità di padroneggiare il linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	1-2	
TOTALE	20	

NEMBRO (BG), _____

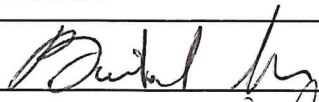
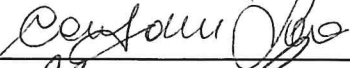
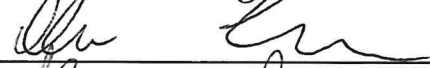




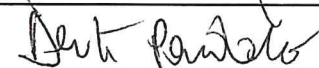

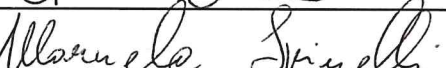

GRIGLIA COLLOQUIO ORALE

Indicatori	Livelli	Descrittori	Puntù	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessità di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE – ALUNNI CON DSA			
Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1 - 1,50
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	2 - 2.50
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5
Capacità di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	1 - 1,50
	II	È in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	2 - 2.50
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite ricordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite ricordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	1 - 1,50
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	2 - 2.50
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	1 - 1,50
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	2 - 2.50
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5
Punteggio totale della prova			

Il presente documento è condiviso e sottoscritto in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di Classe.

CLASSE: 5A

DOCENTE	FIRMA
BERTOCCHI SHEILA	
CANFARELLI LAURA	
CORONITI ALFONSO	
GOMEZ FERNANDEZ ALMA MARIA JOSE'	
LAUDI FRANCESCO	
MACALLI MICHELA	
NARDIN MICHELA	
PANDOLFO DANTE	
SAVOLDI SILVIA	
SPINELLI MANUELA	
TINELLI PAMELA	

Nembro (BG), 08 maggio 2026


IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Louise Valerie Sage)

**Il coordinatore di classe
Bertocchi Sheila**

